Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ярославский государственный театральный институт имени Фирса Шишигина»

П Р О Г Р А М М А

IV Всероссийской научно-практической конференции

«РОССИЙСКАЯ ТЕАТРАЛЬНАЯ ШКОЛА в XXI ВЕКЕ»

14 ноября 2025 г.

Конференция посвящена 45-летию Ярославского государственного театрального института имени Фирса Шишигина

Конференция проводится в смешанном формате офлайн–онлайн–заочно. Ссылка для подключения к конференции в режиме онлайн высылается участникам конференции персонально.

Место офлайн-проведения конференции:
ЯГТИ им. Ф. Шишигина: ул. Депутатская, 15/43, ауд. № 314, № 315.

Порядок работы конференции

- **14.00 Открытие конференции. Ауд. 314.**

Приветственное слово ректора ЯГТИ им. Ф. Шишигина, доктора культурологии, профессора, заслуженного работника высшей школы РФ ***Татьяны Иосифовны Ерохиной****.*

- **14.10 Круглый стол «Театральная школа: современные смыслы». Ауд. 314.**

Модераторы

Азеева Ирина Викторовна*,* кандидат культурологии, заслуженный работник высшей школы РФ, заведующая кафедрой общих гуманитарных наук и театроведения ЯГТИ им. Ф. Шишигина;

Кузин Александр Сергеевич, профессор, кандидат педагогических наук, народный артист РФ, художественный руководитель курса артистов драматического театра и кино.

Участники круглого стола:
ЯГТИ им. Ф. Шишигина:
Куценко Сергей Филиппович, профессор, заслуженный артист РФ, заведующий кафедрой мастерства актера, художественный руководитель курса артистов драматического театра и кино;
Борисова Анастасия Вячеславовна, доцент, заведующая кафедрой театра кукол, художественный руководитель курса артистов театра кукол;
Куценко Татьяна Николаевна, профессор кафедры мастерства актера ЯГТИ им. Ф. Шишигина.
Маслов Валерий Сергеевич, доцент, заведующий секцией пластической выразительности актера кафедры специальных дисциплин ЯГТИ им. Ф. Шишигина.
Новик Виталий Сергеевич, доцент,
Смирнов Алексей Владимирович, доцент, художественный руководитель курса артистов театра кукол;
Хабарина Наталья Евгеньевна, доцент, художественный руководитель курса артистов театра кукол;
Педагоги кафедр мастерства актера, театра кукол, специальных дисциплин, общих гуманитарных наук и театроведения.
Новосибирский государственный театральный институт:
Орлова Олеся Геннадьевна, доктор филологических наук, проректор по учебной и научной работе;
Театральный институт Саратовской государственной консерватории имени Л. В. Собинова:
Сопко Роман Васильевич, директор Театрального института, доцент кафедры мастерства актера (онлайн).

- **15.30 Секция I (офлайн). Ауд. 314.**

Модератор Густякова Дарья Юрьевна*,*
доктор культурологии, проректор по учебной и научной работе.

1. ***Белова Татьяна Сергеевна,*** старший преподаватель кафедры общих гуманитарных наук и театроведения ЯГТИ им. Ф. Шишигина, аспирантка Ярославского государственного педагогического университета им. К. Д. Ушинского. **Специфика работы режиссера в учебном театре.**
2. ***Борисова Алена Сергеевна***, студентка 4 курса артистов театра кукол ЯГТИ им. Ф. Шишигина.
   Борисова Анастасия Вячеславовна, доцент кафедры театра кукол ЯГТИ им. Ф. Шишигина,
   Школа Борисовых.
3. ***Густякова Дарья Юрьевна,*** доктор культурологии, профессор кафедры общих гуманитарных наук и театроведения ЯГТИ им. Ф. Шишигина.

Репрезентация оперы в театре кукол: образовательный аспект.

4. ***Ерохина Татьяна Иосифовна,*** профессор, доктор культурологии, ЯГТИ им. Ф. Шишигина.
   Репрезентация ярославской театральной школы в современном культурно-образовательном пространстве.
5. ***Летин Вячеслав Александрович***, кандидат культурологии, доцент кафедры общих гуманитарных наук и театроведения ЯГТИ им. Ф. Шишигина,
   Хабарина Наталья Евгеньевна, доцент кафедры театра кукол ЯГТИ им. Ф. Шишигина.
   Татьяна Медведева: театр свободных кукол.
6. ***Орлова Олеся Геннадьевна,*** доктор филологических наук. Новосибирский государственный педагогический институт.
   Особенности преподавания иностранного языка в театральной школе.
7. ***Родович Ольга Юрьевна,*** доцент ЯГТИ им. Ф. Шишигина.
   Восприятие как источник творчества (Памяти педагогов Ярославской театральной школы О. Л. Нагорничных и Б. В. Трухачева).

- **15.30 Секция II (онлайн). Ауд. 315.**

Модератор Азеева Ирина Викторовна, кандидат культурологии, заведующая кафедрой общих гуманитарных наук и театроведения ЯГТИ им. Ф. Шишигина.

1. ***Григин Денис Витальевич,*** магистрант 1 курса Российского государственного педагогического университет имени А. И. Герцена (Санкт-Петербург): Педагогическое образование, Направленность (профиль): Театральное образование.
   Особенности подготовки уличного спектакля в школьном театре.
2. ***Дергунова Надежда Алексеевна,*** студентка 5 актерско-режиссерского курса очной формы обучения, режиссерский факультет Театрального института имени Бориса Щукина (Москва).
   Проблемы организации работы современного учебного театра.
3. ***Клейман Юлия Анатольевна,*** кандидат искусствоведения, доцент Российского государственного института сценических искусств (Санкт-Петербург).
   Преподавание гуманитарных предметов в театральном вузе: вызовы и стратегии.
4. ***Рожков Максим Владимирович,*** аспирант 1 курса Театрального института имени Бориса Щукина (Москва).
   Театральный и педагогический феномен Петра Фоменко.
5. ***Сопко Роман Васильевич***, директор Театрального института Саратовской государственной консерватории им. Л. В. Собинова, доцент кафедры мастерства актера.
   Хроники Саратовской театральной школы: традиции и современность.
6. ***Свинцов Александр Сергеевич,*** аспирант 1 курса Театрального института имени Бориса Щукина (Москва).
   Феномен самостоятельного дипломного спектакля в Вахтанговской театральной школе (на примере спектакля «Кабаре»).
7. ***Ткачева Екатерина Александровна,*** кандидат искусствоведения, доцент кафедры театрального искусства Института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета имени А. И. Герцена (Санкт-Петербург).
   Особенности практических занятий в преподавании дисциплины «История театра» для студентов специальности «Актерское искусство».
8. ***Хританковс Максимс,*** аспирант 1 курса Театрального института имени Бориса Щукина (Москва).
   Михаил Чехов в Рижском русском театре.
9. ***Шапошникова Елизавета Геннадьевна,*** студентка 5 курса, режиссерский факультет Театрального института имени Бориса Щукина (Москва).
   Ростовский академический театр драмы им. М. Горького: роль театра в культуре города.
10. ***Яркова Елена Николаевна,*** кандидат искусствоведения, доцент кафедры режиссуры и актерского искусства Санкт-Петербургского гуманитарного университета профсоюзов.
    Междисциплинарные связи в преподавании специальных дисциплин.

- **Заочное участие в конференции (с публикацией материалов в сборнике материалов конференции)**

1. ***Азеева Ирина Викторовна***, кандидат культурологии, ЯГТИ им. Ф. Шишигина.
   Юбилей театральной школы как точка роста.
2. ***Бродова Ирина Анатольевна***, кандидат искусствоведения, ЯГТИ им. Ф. Шишигина.
   Сигнальность в музыке как инструмент формирования сценографического мышления (из опыта подготовки художников-сценографов и художников-технологов в Ярославской театральной школе).
3. ***Фёклин Артем Владимирович,*** магистрант 2 курса Российского государственного педагогического университет имени А. И. Герцена (Санкт-Петербург): Педагогическое образование, Направленность (профиль): Театральное образование.
   Театр кукол как инструмент самопознания актера.