

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной и научной
работе доцент Густякова Д.Ю.
20 января 2025 года.

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ III КУРСА
II семестр 2024 - 2025 уч. года.

| Дни | Время | Артист драм. театра и кино Худ. рук. <i>профессор Кузин А.С.</i> | | Артист театра кукол Худ. рук. <i>доцент Хабарина Н.Е.</i> | | |
|--------------------|---|--|--|---|--|--|
| ПОНЕДЕЛЬНИК | 9.30 – 10.15 | | | | | |
| | 10.15 – 11.00 | | | | | |
| | 11.05– 11.50 | Акт. мастерство (гр) проф. Кузин А.С. 129 | Акт. мастерство (гр) преп. Сальников С.Ф. доц. Перфилов А.Б. | Акт. мастерство (и) доц. Хабарина Н.Е. 229 Сольное пение (и) доц. Рослова П.А. 110 Техн. театр. куклы (и) преп. Крючкова О.В. 149 | Танец современный (гр) доц. Белов М.П. 111 | |
| | 11.55 – 12.40 | | | | | |
| | 12.45 – 13.30 | Акт. мастерство (гр) преп. Сальников С.Ф. | Акт. мастерство (гр) проф. Кузин А.С. 129 | Танец современный (гр) доц. Белов М.П. 111 | Акт. мастерство (и) доц. Хабарина Н.Е. 229 Сольное пение (и) доц. Рослова П.А. 110 Техн. театр. куклы (и) преп. Крючкова О.В. 149 | |
| | 13.35 – 14.20 | | | | | |
| | 14.25– 15.10 | обед | | Сольное пение (и) доц. Рослова П.А. 110 обед | | |
| | 15.15 – 16.00 | Сцен. речь артиста драм театра и кино (гр) преп. Щукин И.А. 129 | Танец современный (гр) доц. Новикова И.Б. 111 | Акт. мастерство (гр) доц. Хабарина Н.Е. 229 | Акт. мастерство (гр) доц. Новик В.С. 229 | |
| | 16.05– 16.50 | | | | | |
| | 16.55 – 17.40 | Танец современный (гр) доц. Новикова И.Б. 111 | Сцен. речь артиста драм театра и кино (гр) преп. Щукин И.А. 129 | | | |
| | 17.45 – 18.30 | | | | | |
| | 18.35 – 19.20 | Сцен. речь артиста драм театра и кино (и) преп. Щукин И.А. 129 | | Элективные дисциплины по физ. культуре и спорту доц. Новик В.С. 111 | | |
| | 19.25 – 20.10 | | | | | |
| | 20.15 – 21.00 | | | | | |
| | ВТОРНИК | 9.30 – 10.15 | Элективные дисциплины по физ. культуре и спорту доц. Новик В.С. 102 | | История отечественной литературы доц. Карпова Т.Н. 229 | |
| 10.15 – 11.00 | | | | История искусства театра кукол доц. Летин В.А. 229 | | |
| 11.05– 11.50 | | История отечественной литературы доц. Карпова Т.Н. 129 | | | | |
| 11.55 – 12.40 | | | | История искусства театра кукол доц. Летин В.А. 229 | | |
| 12.45 – 13.30 | | обед | | обед | | |
| 13.35 – 14.20 | | Акт. мастерство (гр) преп. Кубракс Е.А. | Акт. мастерство (гр) проф. Кузин А.С. 129 | Акт. мастерство (и) доц. Хабарина Н.Е. 229 Сольное пение (и) доц. Рослова П.А. 110 Сцен. речь артиста театра кукол (и) доц. Иванова О.Е. 123 | | |
| 14.25– 15.10 | | | | | | |
| 15.15 – 16.00 | | Работа над спектакл (гр) проф. Кузин А.С. 129 | Акт. мастерство (гр) преп. Кубракс Е.А. | Сольное пение (и) доц. Рослова П.А. 224 обед | | |
| 16.05– 16.50 | | | | | | |
| 16.55 – 17.40 | | Сцен. речь артиста драм театра и кино (и) преп. Щукин И.А. 129 Сольное пение (и) преп. Грибанова А.К. 110 | | | | |
| 17.45 – 18.30 | | Сцен. речь артиста драм театра и кино (и) преп. Щукин И.А. 129 Сольное пение (и) преп. Грибанова А.К. 110 (и) доц. Рослова П.А. 224 | | Сцен. речь артиста театра кукол (гр) доц. Иванова О.Е. 229 | Иск-во сцен. боя (гр) доц. Новик В.С. 102 | |
| 18.35 – 19.20 | | | | | | |
| 19.25 – 20.10 | Сцен. речь артиста драм театра и кино (и) преп. Щукин И.А. 129 | | Иск-во сцен. боя (гр) доц. Новик В.С. 102 | Сцен. речь артиста театра кукол (гр) доц. Иванова О.Е. 229 | | |
| 20.15 – 21.00 | Сольное пение (и) преп. Грибанова А.К. 110 | | | | | |
| СРЕДА | 9.30 – 10.15 | Искусство современного театра проф. Азеева И.В. 314 | | Танец современный (гр) доц. Белов М.П. 102 | | |
| | 10.15 – 11.00 | | | | | |
| | 11.05– 11.50 | Работа над спектаклем (гр) доц. Новикова И.Б. 111 | | Сольное пение (и) доц. Рослова П.А. 110 Техн. театр. куклы (и) преп. Крючкова О.В. 149 | | |
| | 11.55 – 12.40 | | | | | |
| ЧЕТВЕРГ | 9.30 – 10.15 | Искусство современного театра проф. Азеева И.В. 314 | | Танец современный (гр) доц. Белов М.П. 102 | | |
| | 10.15 – 11.00 | | | | | |
| ПЯТНИЦА | 9.30 – 10.15 | Искусство современного театра проф. Азеева И.В. 314 | | Танец современный (гр) доц. Белов М.П. 102 | | |
| | 10.15 – 11.00 | | | | | |

| | | | | | | |
|---------------|--|---|--|---|---|--|
| | 12.45 – 13.30 | обед | | Техн. театр. куклы (и) преп. Крючкова О.В. 149 | | |
| | 13.35 – 14.20 | Работа над спектакл (гр) проф. Кузин А.С. 129 | Акт. мастерство (и) преп. Кубракс Е.А. 129 | Акт. мастерство (и) доц. Хабарина Н.Е. 229 | | |
| | 14.25– 15.10 | | Сольное пение (и) преп. Грибанова А.К. 224 | обед | | |
| | 15.15 – 16.00 | Акт. мастерство (и) преп. Кубракс Е.А. 129 | Работа над спектакл (гр) проф. Кузин А.С. 129 | Акт. мастерство (гр) доц. Хабарина Н.Е. 229 | | |
| | 16.05– 16.50 | Сольное пение (и) преп. Грибанова А.К. 224 | | Работа над спектакл (гр) доц. Новик В.С. | | |
| | 16.55 – 17.40 | Сольное пение (и) преп. Грибанова А.К. 224 | | Сцен. речь артиста театра кукол (и) доц. Иванова О.Е. 229 | | |
| | 17.45 – 18.30 | Иск-во сцен. боя (гр) доц. Новик В.С. 102 | Сцен. речь артиста драм театра и кино (и) преп. Шукин И.А. 129 | Работа над спектакл (гр) доц. Хабарина Н.Е. | | |
| | 18.35 – 19.20 | | Сольное пение (и) преп. Грибанова А.К. 224 | Сцен. речь артиста театра кукол (и) доц. Иванова О.Е. 229 | | |
| | 19.25 – 20.10 | Сцен. речь артиста драм театра и кино (и) преп. Шукин И.А. 129 | Иск-во сцен. боя (гр) доц. Новик В.С. 102 | Сцен. речь артиста театра кукол (и) доц. Иванова О.Е. 229 | | |
| | 20.15 – 21.00 | | | | | |
| ЧЕТВЕРГ | 9.30 – 10.15 | Основы государственной культурной политики РФ доц. Густякова Д.Ю. 220 | | История отечественного театра доц. Карлова Т.Н. 314 | | |
| | 10.15 – 11.00 | | | | | |
| | 11.05– 11.50 | История отечественного театра доц. Карпова Т.Н. 314 | | Основы государственной культурной политики РФ доц. Густякова Д.Ю. 220 | | |
| | 11.55 – 12.40 | | | | | |
| | 12.45 – 13.30 | обед | | обед | | |
| | 13.35 – 14.20 | Акт. мастерство (и) проф. Кузин А.С. 129 | Акт. мастерство (гр) доц. Перфилов А.Б. | Иск-во сцен. боя (гр) доц. Новик В.С. 102 | Сольное пение (и) доц. Рослова П.А. 110 | |
| | 14.25– 15.10 | | | | Акт. мастерство (и) доц. Хабарина Н.Е. 229 | |
| | 15.15 – 16.00 | Акт. мастерство (гр) доц. Перфилов А.Б. | Акт. мастерство (и) проф. Кузин А.С. 129 | Сольное пение (и) доц. Рослова П.А. 110 | Иск-во сцен. боя (гр) доц. Новик В.С. 102 | |
| | 16.05– 16.50 | | | Акт. мастерство (и) доц. Хабарина Н.Е. 229 | | |
| | 16.55 – 17.40 | Акт. мастерство (и) проф. Кузин А.С. 129 | | Сольное пение (и) доц. Рослова П.А. 110 | | |
| | | Сцен. речь артиста драм театра и кино (и) преп. Шукин И.А. 129 | | Сцен. речь артиста театра кукол (и) доц. Иванова О.Е. 229 | | |
| | | Сольное пение (и) преп. Грибанова А.К. 225 | | | | |
| | 17.45 – 18.30 | Танец современный (гр) доц. Новикова И.Б. 102 | Сцен. речь артиста драм театра и кино (и) преп. Шукин И.А. 129 | Сцен. речь артиста театра кукол (и) доц. Иванова О.Е. 229 | Акт. мастерство (гр) доц. Новик В.С. 220 | |
| 18.35 – 19.20 | | Сольное пение (и) преп. Грибанова А.К. 225 | | | | |
| 19.25 – 20.10 | Сцен. речь артиста драм театра и кино (и) преп. Шукин И.А. 129 | Танец современный (гр) доц. Новикова И.Б. 102 | Акт. мастерство (и) доц. Новик В.С. 220 | Сцен. речь артиста театра кукол (и) доц. Иванова О.Е. 229 | | |
| 20.15 – 21.00 | Сольное пение (и) преп. Грибанова А.К. 225 | | | | | |
| ПЯТНИЦА | 9.30 – 10.15 | Основы государственной культурной политики РФ доц. Густякова Д.Ю. 129 | | История музыки проф. Бродова И.А. 220 | | |
| | 10.15 – 11.00 | | | | | |
| | 11.05– 11.50 | История музыки проф. Бродова И.А. 220 | | Основы государственной культурной политики РФ доц. Густякова Д.Ю. 229 | | |
| | 11.55 – 12.40 | | | | | |
| | 12.45 – 13.30 | обед | | обед | | |
| | | Сцен. речь артиста драм театра и кино (и) преп. Шукин И.А. 123 | | | | |
| | 13.35 – 14.20 | | | Грим (гр) доц. Курьшев В.Н. 125 | Акт. мастерство (гр) доц. Хабарина Н.Е. 229 | |
| | 14.25– 15.10 | Акт. мастерство (и) проф. Кузин А.С. 129 | | | | |
| | 15.15 – 16.00 | (и) преп. Кубракс Е.А. | | Акт. мастерство (гр) доц. Хабарина Н.Е. 229 | Грим (гр) доц. Курьшев В.Н. 125 | |
| | 16.05– 16.50 | Сцен. речь артиста драм театра и кино (и) преп. Шукин И.А. 123 | | | | |
| | 16.55 – 17.40 | Грим (гр) доц. Курьшев В.Н. 125 | Иск-во сцен. боя (гр) доц. Новик В.С. 102 | Акт. мастерство (гр) доц. Хабарина Н.Е. 224 | Сцен. речь артиста театра кукол (и) доц. Иванова О.Е. 229 | |
| | 17.45 – 18.30 | | | | | |
| | 18.35 – 19.20 | Иск-во сцен. боя (гр) доц. Новик В.С. 102 | Грим (гр) доц. Курьшев В.Н. 125 | Работа над спектаклем (гр) доц. Хабарина Н.Е. 224 | Сцен. речь артиста театра кукол (и) доц. Иванова О.Е. 229 | |
| 19.25 – 20.10 | | | | | | |
| 20.15 – 21.00 | | | | | | |
| СУБ | 9.30 – 10.15 | Сцен. речь артиста драм театра и кино (гр) преп. Шукин И.А. 129 | Сольное пение (и) преп. Грибанова А.К. 224 | Акт. мастерство (гр) доц. Хабарина Н.Е. 229 | | |
| | 10.15 – 11.00 | | | | | |
| | 11.05– 11.50 | Сольное пение (и) преп. | Сцен. речь артиста драм | | Акт. мастерство (гр) | |

| | | | | | | |
|---------------|---|--|--|--|--|--|
| 11.55 – 12.40 | Грибанова А.К. 224 | театра и кино (гр) преп. Щукин И.А. 129 | | доц. Хабарина Н.Е. 229 | | |
| 12.45 – 13.30 | Сольное пение (и) преп. Грибанова А.К. 224 Сцен. речь артиста драм театра и кино (и) преп. Щукин И.А. 129 | | Акт. мастерство (гр) доц. Хабарина Н.Е. 229 | | | |
| 13.35 – 14.20 | | | Акт. мастерство (и) доц. Хабарина Н.Е. 229 Сцен. речь артиста театра кукол (и) доц. Иванова О.Е. 225 | | | |
| 14.25– 15.10 | Сцен. речь артиста драм театра и кино (и) преп. Щукин И.А. 129 | | Сцен. речь артиста театра кукол (гр) доц. Иванова О.Е. 229 | | | |
| 15.15 – 16.00 | | | | | | |
| 16.05– 16.50 | обед | | | | | |
| 16.55 – 17.40 | Акт. мастерство (и) доц. Перфилов А.Б. 129 | | Акт. мастерство (и) преп. Сальников С.Ф. | Сцен. речь артиста театра кукол (гр) доц. Иванова О.Е. 229 | | |
| 17.45 – 18.30 | | | | | | |
| 18.35 – 19.20 | Акт. мастерство (и) преп. Сальников С.Ф. | | Акт. мастерство (гр) доц. Перфилов А.Б. 129 | | | |
| 19.25 – 20.10 | | | | | Актерское мастерство (и) доц. Новик В.С. 229 | |
| 20.15 – 21.00 | | | | | | |