

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной и научной работе
доцент Густякова Д.Ю.
 20 января 2025 года.

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ I КУРСА

II семестр 2024 - 2025 уч. года.

Дни	Время	Артист драм. театра и кино Худ. рук. <i>профессор Куценко С.Ф.</i>	Артист театра кукол Худ. рук. <i>профессор Савчук Л.А.</i>		
ПОНЕДЕЛЬНИК	9.30 – 10.15				
	10.15 – 11.00				
	11.05 – 11.50	История зарубежной литературы доц. Лесакова Н.И. 217			
	11.55 – 12.40	Физическая культура и спорт доц. Маслов В.С. 102			
	12.45 – 13.30	История зарубежной литературы доц. Лесакова Н.И. 227			
	13.35 – 14.20	Физическая культура и спорт доц. Новик В.С. 102			
	14.25 – 15.10	обед			
	15.15 – 16.00	Акт. мастерство (гр) проф. Куценко С.Ф. 217	Акт. мастерство (гр) проф. Куценко Т.Н. 217	Акт. мастерство (гр) проф. Савчук Л.А. 227	
	16.05 – 16.50				Сцен. речь (и) доц. Сафонова Л.С. 123 Технология театр. кук (и) преп. Шеметовская Н.В. 149
	16.55 – 17.40				
	17.45 – 18.30	Акт. мастерство (гр) проф. Куценко С.Ф. 217 преп. Костина Я.Е.	Сцен. речь (и) доц. Кожевникова Т.Б. 119	Акт. мастерство (гр) проф. Савчук Л.А. 227	
	18.35 – 19.20				
19.25 – 20.10					
20.15 – 21.00	Акт. мастерство (гр) преп. Костина Я.Е. 217	Сцен. речь (и) доц. Сафонова Л.С. 123			
ВТОРНИК	9.30 – 10.15	История России доц. Александрова М.В. 314			
	10.15 – 11.00	Иностранный язык (англ) доц. Добрецова С.А. 200 ст. преп. Белова Т.С. 227			
	11.05 – 11.50	История России доц. Александрова М.В. 314			
	11.55 – 12.40	Иностранный язык (англ) доц. Добрецова С.А. 200 ст. преп. Белова Т.С. 217			
	12.45 – 13.30	обед			
	13.35 – 14.20	Акт. мастерство (и) проф. Куценко С.Ф. 217 Акт. мастерство (и) проф. Куценко Т.Н.	Танец (гр) доц. Белов М.П. 111	Акт. мастерство (гр) преп. Щукин И.А. 227	
	14.25 – 15.10				
	15.15 – 16.00	Танец (гр) доц. Белов М.П. 111	Акт. мастерство (и) проф. Куценко С.Ф. 217 Акт. мастерство (и) проф. Куценко Т.Н.	Сцен. речь (и) доц. Сафонова Л.С. 119 Технология театр. кук (и) преп. Шеметовская Н.В. Технология театр. кук (и) проф. Савчук Л.А.149 (до 16.00)	
	16.05 – 16.50				
	16.55 – 17.40	обед		Акт. мастерство (гр) проф. Савчук Л.А. 227	
	17.45 – 18.30	Сцен. речь (и) доц. Кожевникова Т.Б. 217			
	18.35 – 19.20	Сцен. речь (и) доц. Кожевникова Т.Б. 217		Акт. мастерство (гр) доц. Перчук А.В. 119	
19.25 – 20.10					
20.15 – 21.00	Технология театр. кук (и) проф. Савчук Л.А. 149				
СРЕДА	9.30 – 10.15	Философия доц. Родин В.О. 217			
	10.15 – 11.00	История зарубежного театра доц. Летин В.А. 227			
	11.05 – 11.50	Философия доц. Родин В.О. 227			
	11.55 – 12.40	История зарубежного театра доц. Летин В.А. 217			
	12.45 – 13.30	обед			
	13.35 – 14.20	Сцен. речь (гр) доц. Кожевникова Т.Б. 217	Муз. воспитание (гр) проф. Бродова И.А. 110	Акт. мастерство (и) проф. Савчук Л.А. 119 (и) преп. Щукин И.А. 227	
	14.25 – 15.10				
	15.15 – 16.00	Муз. воспитание (гр) проф. Бродова И.А. 110	Сцен. речь (гр) доц. Кожевникова Т.Б. 217	Сцен. речь (и) доц. Сафонова Л.С. 227	
	16.05 – 16.50				
	16.55 – 17.40	Акт. мастерство (и) проф. Куценко Т.Н. 217		Танец (гр) 111 ст. преп. Кудрявцева М.Б.	
	17.45 – 18.30	Сцен. речь (и) доц. Кожевникова Т.Б. 314			
	18.35 – 19.20	Танец (гр) 111 ст. преп. Кудрявцева М.Б.		Сцен. речь (гр) доц. Сафонова Л.С. 227	
19.25 – 20.10					
20.15 – 21.00	Сцен. речь (и) доц. Кожевникова Т.Б. 314		Сцен. речь (гр) доц. Сафонова Л.С. 227		

ЧЕТВЕРГ	9.30 – 10.15	Иностранный язык (англ) ст. преп. Белова Т.С. 200				
	10.15 – 11.00	Сцен. речь (и) доц. Кожевникова Т.Б. 217				
	11.05– 11.50	Сцен. речь (и) доц. Кожевникова Т.Б. 217		Иностранный язык (англ) ст. преп. Белова Т.С. 227		
	11.55 – 12.40			Сцен. речь (и) доц. Родович О.Ю. 125		
	12.45 – 13.30	Сцен. речь (и) доц. Кожевникова Т.Б. 217		обед		
				Сцен. речь (и) доц. Родович О.Ю. 125		
	13.35 – 14.20	Танец (гр) доц. Белов М.П. 111	Ансамблевое пение (гр) проф. Бродова И.А. 225	Акт. мастерство (гр) преп. Шукин И.А. 227	Сцен. речь (и) доц. Родович О.Ю. 125	
	14.25– 15.10					
	15.15 – 16.00	Ансамблевое пение (гр) проф. Бродова И. 225	Танец (гр) доц. Белов М.П. 111	Акт. мастерство (и) преп. Шукин И.А. 227		
	16.05– 16.50			Сцен. речь (и) доц. Родович О.Ю. 125		
				Акт. мастерство (и) преп. Шукин И.А. 227		
	16.55 – 17.40					
17.45 – 18.30	Акт. мастерство (и) проф. Куценко С.Ф. 217	Акт. мастерство (гр) преп. Костина Я.Е. 217	Акт. мастерство (и) проф. Савчук Л.А. 227 (и) доц. Перчук А.В. 119			
18.35 – 19.20						
19.25 – 20.10						
20.15 – 21.00						
			Акт. мастерство (и) проф. Савчук Л.А. 227			
ПЯТНИЦА	9.30 – 10.15	История России				
	10.15 – 11.00	доц. Александрова М.В. 217				
	11.05– 11.50	обед				
	11.55 – 12.40	Акт. мастерство (гр) проф. Куценко Т.Н. 217	Акт. мастерство (и) проф. Куценко С.Ф. 217	Сцен. речь (гр) доц. Сафонова Л.С. 227	Ансамблевое пение (гр) доц. Лесакова Н.И. 110	
	12.45 – 13.30			Ансамблевое пение (гр) доц. Лесакова Н.И. 110	Сцен. речь (гр) доц. Сафонова Л.С. 227	
	13.35 – 14.20	Акт. мастерство (гр) проф. Куценко Т.Н. 217	Акт. мастерство (гр) проф. Куценко С.Ф. 217			
	14.25– 15.10			обед		
	15.15 – 16.00	Сцен. речь (и) преп. Новик Е.А. 119		Основы композиции (гр) преп. Крючкова О.В. 149	Танец (гр) 111 ст. преп. Кудрявцева М.Б.	
	16.05– 16.50					
	16.55 – 17.40	Акт. мастерство (и) проф. Куценко Т.Н. 217 Сцен. речь (и) доц. Кожевникова Т.Б. 119		Танец (гр) 111 ст. преп. Кудрявцева М.Б.	Основы композиции (гр) проф. Савчук Л.А. 149	
	17.45 – 18.30					
	18.35 – 19.20	Сцен. речь (и) доц. Кожевникова Т.Б. 217				
19.25 – 20.10			Акт. мастерство (и) проф. Савчук Л.А. 227			
20.15 – 21.00						
СУББОТА	9.30 – 10.15	Иностранный язык (англ) доц. Добрецова С.А. 200		Муз. воспитание (гр) проф. Бродова И.А. 225		
	10.15 – 11.00	Сцен. речь (и) доц. Кожевникова Т.Б. 217		Сцен. речь (и) доц. Сафонова Л.С. 227		
	11.05– 11.50	Сцен. речь (гр) 217 доц. Кожевникова Т.Б.	Осн. сцен. движения (гр) доц. Новик В.С. 102	Муз. воспитание (гр) проф. Бродова И.А. 225		
	11.55 – 12.40					
	12.45 – 13.30	Осн. сцен. движения (гр) доц. Новик В.С. 102	Сцен. речь (гр) 217 доц. Кожевникова Т.Б.	обед		
				Сцен. речь (и) доц. Сафонова Л.С. 227		
	13.35 – 14.20			Иностранный язык (англ) доц. Добрецова С.А. 200		
	14.25– 15.10	обед		Сцен. речь (и) доц. Сафонова Л.С. 227		
	15.15 – 16.00					
	16.05– 16.50	Акт. мастерство (и) проф. Куценко С.Ф. (и) проф. Куценко Т.Н. 217		Акт. мастерство (гр) проф. Савчук Л.А. 227	Осн. сцен. движения (гр) доц. Маслов В.С. 102	
	16.55 – 17.40			Осн. сцен. движения (гр) доц. Маслов В.С. 102	Акт. мастерство (гр) проф. Савчук Л.А. 227	
	17.45 – 18.30					
18.35 – 19.20						
19.25 – 20.10			Акт. мастерство (и) проф. Савчук Л.А. 227			
20.15 – 21.00						