Дополнительная профессиональная программа (программа профессиональной переподготовки)
«Педагогическое образование (профиль: Театральное искусство)»

Учебный план и график занятий

Срок обучения – 612 часов

Присваиваемая квалификация:

- педагог дополнительного образования (по профилю: Театральное искусство)

Форма обучения – очно-заочная с применением дистанционных модулей.

№ п/п	Модули и учебные дисциплины	Всего	Аудитор. нагрузка			Самост.	Форма отчетн.	График аудиторных занятий										
			Всего ауд.	Лекции	Семинар. /практ..			май	июнь	июль	сент.	окт.	нояб.	декаб	янв.	февр	март	апр.
	ОБЩАЯ ЧАСТЬ	**432**	**184**	**92**	**92**	**248**		***34***	***28***	***38***	***16***	***26***	***20***	***18***	***4***	***-***	***-***	***-***
Модуль 1. Теоретические и организационно-правовые основы педагогической деятельности в образовании		**216**	**72**	36	36	**144**		*34*	*8*	*30*	-	-	-	-	-	-	-	-
1.	Нормативно-правовое обеспечение педагогической деятельности	**18**	**8**	4	4	**10**	зачет	8*	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2.	Теория обучения и воспитания	**36**	**8**	4	4	**28**	экзамен	8*	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3.	Возрастная психология и психология развития	**36**	**8**	4	4	**28**	экзамен	6	2*	-	-	-	-	-	-	-	-	-
4.	Инклюзивное образование для лиц с ограниченными возможностями здоровья.	**36**	**8**	4	4	**28**	зачет	6	2*	-	-	-	-	-	-	-	-	-
5.	Охрана труда и основы безопасности жизнедеятельности	**18**	**8**	4	4	**10**	зачет	6	2*	-	-	-	-	-	-	-	-	-
6.	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни. Оказание первой помощи.	**18**	**8**	4	4	**10**	зачет	-	2	6*	-	-	-	-	-	-	-	-
7.	Современные педагогические технологии в образовании	**18**	**8**	4	4	**10**	зачет	-	-	8*	-	-	-	-	-	-	-	-
8.	Информационно-коммуникационные технологии в работе педагога.	**18**	**8**	4	4	**10**	зачет	-	-	8*	-	-	-	-	-	-	-	-
9.	Современные средства оценивания результатов обучения	**18**	**8**	4	4	**10**	зачет	-	-	8*	-	-	-	-	-	-	-	-

Модуль 2. Методика преподавания учебных дисциплин по театральному искусству		**216**	**112**	**44**	**68**	**104**		-	*20*	*8*	*16*	*26*	*20*	*18*	*4*	-	-	-
10.	Теория и методика преподавания специальных дисциплин:	**162**	**88**	36	52	**74**												
	- мастерство артиста драматического театра;	**50**	30	14	16	20	экзамен	-	-	-	4	6	8	8	4*	-	-	-
	- мастерство артиста театра кукол;	**38**	22	8	14	16	дифф/зач	-	-	-	4	6	6	6*	-	-	-	-
	- сценическая речь;	**38**	20	8	12	18	дифф/зач	-	8	4	4	4*	-	-	-	-	-	-
	- пластическая выразительность актера;	**36**	16	6	10	20	дифф/зач	-	12	4*	-	-	-	-	-	-	-	-
11.	Основы режиссуры театра	**36**	**18**	6	12	**18**	зачет	-	-	-	2	6	6	4*	-	-	-	-
12.	Основы постановочной работы	**18**	**6**	2	4	**12**	зачет	-	-	-	2	4*	-	-	-	-	-	-
	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ	**144**	**52**	14	38	**92**		***-***	***18***	***2***	***8***	***4***	***4***	***4***	***10***	***2***	***-***	***-***
Модуль 3. Теоретические и организационно-правовые основы педагогической деятельности в дополнительном образовании		**144**	**52**	14	38	92												
13.	Профессиональный стандарт и должностные инструкции педагога дополнительного образования.	**18**	**4**	2	2	14	зачет	-	-	-	4*	-	-	-	-	-	-	-
14.	Методическое и организационное обеспечение деятельности педагога дополнительного образования	**36**	**8**	2	6	28	зачет	-	6	2*	-	-	-	-	-	-	-	-
15.	Театрализация в образовательном процессе	**18**	**6**	2	4	12	зачет	-	6*	-	-	-	-	-	-	-	-	-
16.	Организация деятельности школьного театра	**18**	**6**	2	4	12	зачет	-	-	-	-	-	-	-	6*	-	-	-
17.	Работа с родителями в деятельности педагога дополнительного образования	**18**	**6**	2	4	12	зачет	-	6*	-	-	-	-	-	-	-	-	-
18.	Педагогический практикум	**36**	**22**	4	18	14	экзамен	-	-	-	4	4	4	4	4	2*	-	-
	ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ	**36**	**6**	-	6	30		***-***	***-***	***-***	***-***	***-***	***-***	***-***	***-***	***2***	***2***	***2***
	Выполнение и защита итоговой квалификационной работы	**36**	**6**	-	6	30	экзамен	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2
	ВСЕГО	**612**	**242**	106	136	**370**		***34***	***46***	***40***	***24***	***30***	***24***	***22***	***14***	***4***	***2***	***2***
								май	*июнь*	*июль*	*сент.*	*окт.*	*нояб.*	*декаб.*	*янв.*	*февр*	*март*	*апр.*

Календарный учебный график

№ п/п	Модули и учебные дисциплины	Всего	Контактная работа с преп			Самост.	май		июнь		июль		сентябрь		октябрь		ноябрь		декабрь		январь		февраль		март		апрель	
			Всего ауд.	Лекции	Сем., практ., лаб.		Лекции	Сем., практ., лаб.	Лекции	Сем., практ., лаб.	Лекции	Сем., практ., лаб.	Лекции	Сем., практ., лаб.	Лекции	Сем., практ.	Лекции	Сем., практ.,	Лекции	Сем., практ.	Лекции	Сем., практ.	Лекции	Сем., практ.	Лекции	Сем., практ.	Практ.	Индив. – подготовка и защита ИКР
1.	**ОБЩАЯ ЧАСТЬ**	**432**	**184**	**80**	**104**	**248**	20	14	12	16	16	22	*14*	*2*	6	20	8	12	4	14	-	4	-	-	-	-	-	-
1.1	Модуль 1. Теоретические и организационно-правовые основы педагогической деятельности в образовании	***216***	***72***	*36*	*36*	***144***	*20*	*14*	*2*	*6*	*14*	*16*	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
1.2	Модуль 2. Методика преподавания учебных дисциплин по театральному искусству	***216***	***112***	*44*	*68*	***104***	-	-	*10*	*10*	*2*	*6*	*14*	*2*	*6*	*20*	*8*	*12*	*4*	*14*	-	*4*	-	-	-	-	-	-
2.	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ**	**144**	**52**	14	38	**92**	-	-	6	12	-	2	4	4	2	2	-	4	-	4	2	8	-	2	-	-	-	-
2.1	Модуль 3. Теоретические и организационно-правовые основы педагогической деятельности в дополнительном образовании	***144***	***52***	*14*	*38*	*92*	-	-	*6*	*12*	-	2	*4*	*4*	*2*	*2*	-	*4*	-	*4*	*2*	*8*	-	*2*	-	-	-	-
3.	**ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ**	**36**	**6**	-	6	30	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	2
	Выполнение и защита итоговой квалификационной работы	***36***	***6***	-	*6*	*30*	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	*2*	-	*2*	-	*2*
	ВСЕГО	**612**	**242**	94	148	**370**	**20**	**14**	**18**	**28**	**16**	**24**	**18**	**6**	**8**	**22**	**8**	**16**	**4**	**18**	**2**	**12**	**-**	**4**	**-**	**2**	**-**	**2**