Дополнительная профессиональная программа (программа профессиональной переподготовки)

«Режиссура театра кукол: работа режиссера над спектаклем»

Учебный план

№	Наименование	Общее кол-во часов	Сессия 1						Сессия 2						Сессия 3						
			ВСЕГО	Контактная работа с преподавателем			СРС	кон-троль	ВСЕГО	Контактная работа с преподавателем			СРС	кон-троль	ВСЕГО	Контактная работа с преподавателем				СРС	кон-троль
				Всего	Лек	Пр				Всего	Лек	Пр				Всего	Лек	Пр	Инд-див.		
1.	Творческая лаборатория режиссера театра кукол	**72**	**36**	**20**	2	18	**16**	-	**36**	**20**	2	18	**16**	Зачет							
2.	Работа режиссера над спектаклем в театре кукол	**108**	**36**	**18**	2	16	**18**	-	**36**	**18**	2	16	**18**	-	**36**	**20**	-	20	-	**16**	Экза-мен
3.	Работа с актером в театре кукол	**72**	**36**	**16**	2	14	**20**	-	**36**	**16**	2	14	**20**	Зачет							
4.	История режиссуры театра кукол и актуальные проблемы театра кукол	**36**	**18**	**4**	4	-	**14**	-	**18**	**6**	2	4	**12**	Зачет							
5.	Теория драмы и теория театра кукол	**36**	**18**	**4**	4	-	**14**	-	**18**	**4**	2	2	**14**	Зачет							
6.	Особенности работы со зрительской аудиторией театра кукол	**36**	**18**	**4**	4	-	**14**	-	**18**	**4**	2	2	**14**	Зачет							
7.	Психология творчества	**36**	**18**	**2**	2	-	**16**	-	**18**	**6**	2	4	**12**	Зачет							
8.	Театральный менеджмент	**36**	-						**18**	**4**	4	-	**14**		**18**	**6**	2	4	-	**12**	Зачет
9.	Производственная (творческая) практика (в межсессионный период)	**144**	-						**36**				**36**		**108**					**108**	Зачет
10.	Итоговая аттестация	**36**	-												**36**	12	-	8	4	**24**	Защита ИКР (экзамен)
	ВСЕГО: **из них:**	**612**	**180**	**68**	20	48	**112**		**234**	**78**	18	60	**156**		**198**	**38**	2	32	4*	**160**	
	аудиторные	**184****																			
	самостоятельные	**428**																			

4* - индив. занятия

184** (аудиторная нагрузка)=180 (групп.) + 4(инд)xN(кол-во чел.)