Федеральное государственной бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ярославский государственный театральный институт имени Фирса Шишигина»

Дополнительная профессиональная программа
(программа профессиональной переподготовки)

«Режиссура театра кукол: работа режиссера над спектаклем»

Оценка качества освоения программы

Форма итоговой аттестации - защита итоговой квалификационной работы.

Итоговая квалификационная работа представляет собой постановку спектакля с профессиональными актерами театра кукол, или в учебном процессе театрального вуза, ведущего подготовку артистов театра кукол.

Работа над итоговой квалификационной работой делится на несколько этапов.

1. Написание экспликации спектакля.
2. Постановка спектакля, которая осуществляется рамках производственной (творческой) практики и проходит в межсессионный период.
3. Оформление портфолио спектакля:

- видеозапись спектакля,
- рецензия (отзыв) работодателя на режиссерскую работу,
- афиша спектакля,
- программа спектакля,
- эскиз декораций спектакля,
- эскиз костюмов,
- пресса,
- и т.д.

4. Предварительная защита ИКР, которая проходит во время третьей сессии.

Результаты итоговой аттестации определяются следующими оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Критерии итоговой аттестации.

Оценки ***«отлично»*** заслуживает слушатель, показавший всестороннее и глубокое овладение общепрофессиональными и профессиональными компетенциями, соответствующими видам профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа:

применяет на высоком уровне теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода;

способен самостоятельно осуществлять творческую деятельность в сфере искусства на высоком уровне;

понимает на высоком уровне принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности;

свободно ориентируется в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации;

создает на высоком уровне художественные образы средствами режиссуры в театре кукол;

пользуется на высоком уровне средствами актерского искусства в творческой деятельности;

способен на высоком уровне производить режиссерский анализ литературного материала (пьесы, сценария, инсценировки) и создавать замысел постановки;

осуществляет на высоком уровне руководство работой творческого коллектива в процессе осуществления сценической постановки;

способен исполнять на высоком уровне обязанности руководителя театра (театрально-зрелищной организации).

Оценки ***«хорошо»*** заслуживает слушатель, показавший полное овладение общепрофессиональными и профессиональными компетенциями, соответствующими видам профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа:

свободно применяет теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком

культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода;

способен самостоятельно осуществлять творческую деятельность в сфере искусства;

понимает на высоком уровне принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности;

свободно ориентируется в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации;

создает художественные образы средствами режиссуры в театре кукол;

пользуется средствами актерского искусства в творческой деятельности;

способен самостоятельно производить режиссерский анализ литературного материала (пьесы, сценария, инсценировки) и создавать замысел постановки;

способен руководить работой творческого коллектива в процессе осуществления сценической постановки;

способен исполнять обязанности руководителя театра (театрально-зрелищной организации).

Оценки ***«удовлетворительно»*** заслуживает слушатель, показавший базовый уровень овладения общепрофессиональными и профессиональными компетенциями, соответствующими видам профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа:

способен применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода;

способен осуществлять творческую деятельность в сфере искусства;

способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности;

способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации;

способен создавать художественные образы средствами режиссуры в театре кукол;

способен пользоваться средствами актерского искусства в творческой деятельности;

способен производить режиссерский анализ литературного материала (пьесы, сценария, инсценировки) и создавать замысел постановки;

способен руководить работой творческого коллектива в процессе осуществления сценической постановки;

способен исполнять обязанности руководителя театра (театрально-зрелищной организации).

Как правило, оценка «удовлетворительно» выставляется слушателям, не давшим полного, аргументированного ответа на заданные вопросы в процессе защиты, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется слушателю, не показавшему в процессе защиты владения общепрофессиональными и профессиональными компетенциями, соответствующими видам профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа.