

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Ярославский государственный театральный институт имени Фирса Шишигина»

Кафедра общих гуманитарных наук и театроведения
Ярославского государственного театрального института имени Фирса Шишигина
проводит **29 мая 2023 г.**

Всероссийскую научно-практическую конференцию
«Спектакль XXI века: искусство актера»

Цель конференции: обсуждение актуальных научных концепций, гипотез, театральных педагогических технологий, критических рефлексий и исследовательских результатов, в центре которых представлено осмысление актерского искусства в контексте современного спектакля.

Предлагаемые направления работы конференции:

- искусство актера как особый вид театрального мышления и творчества;
- место и значение искусства актера в современном театральном процессе (актерское искусство и современная театральная эпоха);
- портрет актера в «зеркале» спектакля;
- критический анализ современного актерского искусства;
- проблемы актерского искусства в контексте современного спектакля: школа, творческая индивидуальность, творческий путь, актерский ансамбль, структура сценического образа, способ актерского существования, особенности сценической пластики, речи и т. д.;
- актер в постдраматическом спектакле;
- новые актеры в новой театральности: новый тип театральности; новый тип сценической естественности; новый тип актера, формирующийся на глазах современного зрителя;
- актер в театре конкретного режиссера;
- традиции и новации в искусстве современного актера;
- актер как инструмент современного спектакля;
- уходящая актерская натура...
- актерское искусство как социокультурный феномен;
- актерское искусство вне театра: актеры/зрители и зрители/актеры;
- актерское мастерство как коммуникативный и педагогический ресурс.

Место проведения конференции:

ЯГТИ им. Ф. Шишигина: ул. Депутатская, д. 15/43, ауд. № 101.

Форма участия: очная, заочная, онлайн.

К участию в работе конференции приглашаются:

преподаватели вузов, аспиранты, магистранты, студенты 3-4 курсов.

Зарегистрироваться в качестве участника конференции и отправить тему сообщения можно по электронной почте yrah@rambler.ru, прислав заявку с пометкой в теме письма «заявка на участие в работе конференции» (см. форму заявки в конце данного информационного письма).

Для публикации статьи в сборнике материалов конференции необходимо прислать на адрес оргкомитета (yrah@rambler.ru) текст статьи, оформленный в соответствии с требованиями.

Публикация статьи в сборнике материалов конференции — *бесплатно*.

Размещение в **НЭБ eLIBRARY** — *бесплатно*.

Контрольные даты

Прием заявок: *до 22 мая 2023 г.*

Прием текстов в сборник материалов конференции:

до 22 мая 2023 г. (заочная форма участия); до 30 июня 2023 г. (онлайн и очная форма участия).

Подготовка сборника к изданию: *июль — октябрь 2023 г.*

Издание сборника и рассылка авторам: *ноябрь 2023 г.*

Требования к оформлению статьи

- К печати принимаются публикации, соответствующие формату конференции и отвечающие следующим требованиям: оригинальность текста — не менее 80%; наличие стилистической и орфографической грамотности; корректное оформление текста статьи (см. ниже).
- Объем статьи *не менее 5 и не более 10 страниц* машинописного текста (от 13000 до 20000 печатных знаков с пробелами).
- УДК, ББК, название статьи на русском и английском языках, фамилия и инициалы автора, краткая аннотация (объем 40–100 слов) и ключевые слова на русском и английском языках.
- Формат текста: Word for Windows, 14 кегль, шрифт Times New Roman, выравнивание по ширине, поля 2,0 см., интервал 1,5; абзацный отступ 1,0 см. Страницы не нумеруются. Использование автоматических постраничных ссылок не допускается. В правом верхнем углу указывается ФИО автора, название представляемой организации, e-mail автора; ниже, посередине строки, печатается название статьи заглавными буквами, далее — аннотация и ключевые слова на русском и английском языках, текст доклада в указанном формате.
- *Список литературы обязателен*, оформляется в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100-2018 в алфавитном порядке. Библиографические ссылки на использованные источники необходимо указывать в тексте заключенными в квадратные скобки. Отсылка к библиографическому списку оформляется в тексте следующим образом: [Иванов, 2002, с. 231]. Если у книги автор не указан (например, книга выполнена авторским коллективом, и указан только редактор), то в отсылке указывается название книги. Если название слишком длинное, то его можно сократить до двух первых слов, например: [Интерпретационные характеристики ... , 1999, с. 56]. Если в отсылке содержатся сведения о нескольких источниках, то группы сведений разделяются точкой с запятой: [Петров, 2008; Сидорова, 2007]; [Иванова, 2007, с. 37; Петров, 2004, с. 35–38].
- В конце статьи должна быть надпись *«статья публикуется впервые»* и дата. Даются полностью: фамилия, имя, отчество автора, ученое звание, ученая степень, должность, место работы (подробно, без аббревиатур) или учебы, почтовый индекс, адрес, контактный телефон и e-mail каждого соавтора.

Заявка на участие во Всероссийской научно-практической конференции «Спектакль XXI века: искусство актера»

Фамилия, имя, отчество	
Место работы, должность, ученая степень, ученое звание	
Место учебы (наименование вуза, студент/аспирант/магистрант); название образовательной программы и номер курса, на котором обучается	<i>Например: ФГБОУ ВО «Ярославский государственный театральный институт имени Фирса Шишигина», студент 4 курса, специальность «Актерское искусство»</i>
Тема сообщения	
Аннотация или тезисы (не более 100 слов)	
Использование технических средств (указать каких)	
Контактный адрес (+ индекс)	
Контактный телефон (+ код города)	
E-mail	
Форма участия (очная, заочная, онлайн)	

Контактный телефон: (4852)31-41-14

Проректор по научной и творческой работе ЯГТИ им. Ф. Шишигина Азеева Ирина Викторовна.