

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Ерохина Татьяна Иосифовна
 Должность: ректор
 Дата подписания: 03.02.2025 11:10:14
 Уникальный программный ключ:
 124960a35ba7d8dc38f4b00e63f0c25e10504a74

УТВЕРЖДАЮ
 проректор по учебной и научной работе
 доцент Густякова Д.Ю.
 2025 г.



Отчет о проведении контрольных мероприятий в рамках текущей аттестации с привлечением педагогических работников кафедр (секций)

Основная профессиональная образовательная программа (ОПОП)
 Артист театра кукол

I семестр 2024 – 2025 учебного года

	Мероприятия	Аттестационные недели	Срок	Ответственный
1	Формирование перечня дисциплин учебного плана, по которым будет проводиться текущая аттестация	<p>1 курс – История России, Основы российской государственности, Философия, Иностранный язык, История зарубежной литературы, История зарубежного театра, Актерское мастерство, Сценическая речь, Основы сценического движения, Танец, Ансамблевое, сольное пение, Физическая культура и спорт, Музыкальное воспитание, Основы композиции, Технология театральной куклы.</p> <p>2 курс - Иностранный язык, Психология и педагогика, История зарубежной литературы, История зарубежного театра, История отечественной литературы, История отечественного театра, Актерское мастерство, Сценическая речь, Основы сценического движения, Танец, Ансамблевое, сольное пение, Элективные дисциплины по физической культуре и спорту, Основы композиции, Технология театральной куклы.</p> <p>3 курс – История зарубежной литературы, История отечественной литературы, История отечественного театра, История музыки, История изобразительного искусства, Актерское мастерство, Ансамблевое, сольное пение, Грим, Художественное чтение, Танец современный, Элективные дисциплины по физической культуре и спорту, Технология театральной куклы.</p> <p>4 курс – Организация и правовое регулирование театрального дела, История кинематографа, Актерское мастерство, Основы безопасности и защиты Родины, Мастерство артиста театра кукол, Искусство театра кукол, Работа над спектаклем, Элективные дисциплины по физической культуре и спорту.</p>	<p>07.10 – 13.10. 2024 г.,</p> <p>18.11 – 24.11. 2024 г.</p>	<p>Бадан Н.А. Зав. кафедрами (секциями) Преподаватель, ведущий дисциплину</p>

2	Анализ результатов текущего контроля.	Результаты текущего контроля фиксируются в ведомостях аттестационных недель.	После проведения атт. недель	Бадан Н.А.
		Результаты текущего контроля обсуждаются на заседаниях Ученого Совета с занесением обсуждения и рекомендаций по совершенствованию системы текущего контроля в протоколы Ученого Совета.	Заседание ученого совета Протокол № 4 от 20.10. 2024 г. Протокол № 6 от 24.12. 2024 г.	Бадан Н.А.

Формирование перечня компетенций и выбор дисциплин учебного плана, в рамках которых проводилась текущая аттестация с привлечением педагогических работников кафедр (секций)

Кафедра театра кукол

	Дисциплина	Компетенции	Курс	Оценочное средство	Тема	Срок	Преподаватель
1	Работа над спектаклем	УК-3 (УК-3.3, УК-3.4); ПК-1 (ПК-1.1, ПК-1.3), ПК-2 (ПК-2.1, ПК-2.2) ПК-3 (ПК- 3.2) ПК-4 (ПК-4.1)	4	Показ	Дипломный спектакль «Солнышко и снежные человечки»	02.10. 2024	Борисова А.В. <i>Приглашенные преподаватели</i> Савчук Л.А., Хабарина Н.Е., Смирнов А.В., Домбровская А.Д., Шукин И.А., Ерохина Т.И., Кожевникова Т.Б.,
2	Актерское мастерство	УК-6 (УК-6.1, УК-6.2) ОПК-2 (ОПК-2.2) ПК-1 (ПК-1.1)	3	Открытый урок	Пластический тренинг в школе актера-кукольника. Разница подходов на 1 и 3 курсе.	07.09. 2024	Хабарина Н.Е. <i>Приглашенные преподаватели</i> Новик В.С.
3	Актерское мастерство	УК-6 (УК-6.1, УК-6.2) ОПК-2 (ОПК-2.2) ПК-1 (ПК-1.1)	3	Открытый урок	Подход к пониманию движения предмета через исследование законов механики и движения собственного тела	18.09. 2024	Хабарина Н.Е. <i>Приглашенные преподаватели</i> Новик В.С.
4	Актерское мастерство	УК-6 (УК-6.1) ОПК-2 (ОПК-2.2) ПК-1 (ПК-1.1)	2	Открытый урок	«Марионетки. Начало. Освоение принципов вождения марионеток».	08.10. 2024	Смирнов А.В. <i>Приглашенные преподаватели</i> Маринина Л.В.Домбровская АД
5	Актерское мастерство	УК-6 (УК-6.1) ОПК-2 (ОПК-2.2) ПК-1 (ПК-1.1)	2	Контрольный урок	Развитие актерского аппарата. Особенности внутренней и внешней техники актера-кукольника - Наблюдения за людьми	13.12. 2024	Домбровская А.Д. <i>Приглашенные преподаватели</i> Смирнов А.В., Маринина Л.В.
6	Актерское мастерство	УК-6 (УК-6.1, УК-6.2) ОПК-2 (ОПК-2.2) ПК-1 (ПК-1.1)	3	Контрольный урок	«Планшетная кукла. Техника».	26.10. 2024	Хабарина Н.Е. <i>Приглашенные преподаватели</i> Борисова А.В., Шукин И.А., Савчук Л.А.
7	Актерское мастерство	ПК-1 (ПК-1.1)	1	Контрольный урок	«Упражнение на память физических действий и ощущений	29.10. 2024	Шукин И.А. <i>Приглашенные преподаватели</i>

					на основе отрывка из художественного литературного произведения».		<i>Савчук Л.А., Сафонова Л.С.</i>
8	Мастерство артиста театра кукол	УК-6 (УК-6.1) ПК-1 (ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3) ПК-2 (ПК-2.1, ПК-2.2)	4 куклы	Показ	Дипломный спектакль «Сказ о золотой рыбке»	26.11. 2024	Борисова А.В. <i>Приглашенные преподаватели Хабарина Н.Е., Смирнов А.В., Савчук Л.А., Щукин И.А., Кожевникова Т.Б., Иванова О.Е., Азеева И.В.,</i>
9	Актерское мастерство	ПК-1 (ПК-1.1)	1	Контрольный урок	Развитие актерского аппарата. Особенности внутренней и внешней техники актёра-кукольника - Наблюдения за животными	20.11. 2024	Савчук Л.А. <i>Приглашенные преподаватели Щукин И.А., Перчук А.В., Смирнов А.В., Хабарина Н.Е., Шеметовская Н.В., Крючкова О.В., Маслов В.С., Сафонова Л.С.</i>
10	Актерское мастерство	ПК-1 (ПК-1.1)	1	Контрольный урок	Память физических действий и ощущений	26.12. 2024	Савчук Л.А. <i>Приглашенные преподаватели Щукин И.А., Перчук А.В., Борисова А.В., Шеметовская Н.В., Маслов В.С., Сафонова Л.С.</i>
11	Технология театральной куклы	ПК-1 (ПК-1.5, ПК-1.6)	1	Контрольный урок - показ	Технология выполнения чертежа и изготовление перчатки, шарика и монтюра.	23.12. 2024	Савчук Л.А., Шеметовская Н.В. <i>внутрикурсовой показ</i>

Кафедра специальных дисциплин (секция сценической речи)

	Дисциплина	Компетенции	Курс	Оценочное средство	Тема	Срок	Преподаватель
1	Сценическая речь	ПК-3 (ПК-3.1)	1 куклы	Контрольный урок	Орфоэпическая работа с текстом.	29.11.2024	Сафонова Л.С <i>Приглашенные преподаватели Савчук Л.А., Щукин И.А., Перчук А.В.</i>
2	Сценическая речь	УК-6 (УК-6.1) ПК-3 (ПК-3.1, ПК-3.2)	2 куклы	Контрольный урок	Речевой тренинг на материале поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила»	04.12.2024	Домбровская А.Д. <i>Приглашенные преподаватели Маринина Л.В., Смирнов А.В.</i>

Кафедра специальных дисциплин (секция ПВА)

	Дисциплина	Компетенции	Курс	Оценочное средство	Тема	Срок	Преподаватель
1	Искусство сценического боя	ПК-4 (ПК-4.2, ПК-4.3) ПК-8 (ПК-8.1)	3 куклы	Контрольный урок	Техника фехтовальных передвижений и работа с дистанцией.	26.09.2024	Новик В.С. <i>Приглашенные преподаватели Егоров А.В., Маслов В.С.</i>

2	Танец современный	УК-7 (УК-7.2) ПК-5 (ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3)	3 куклы	Контрольный урок	Русский танец.	21.10.2024	Белов М.П. <i>Приглашенные преподаватели Маслов В.С.</i>
3	Основы сценического движения	УК-7 (УК-7.2) ОПК-2 (ОПК-2.2) ПК-4 (ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3) ПК-8 (ПК-8.1)	2 куклы	Контрольный урок	Парный тренинг (физический тренинг актера, 2-й курс).	23.10.2024	Маслов В.С. <i>Приглашенные преподаватели Егоров А.В.</i>
4	Физическая культура и спорт	УК-7 (УК-7.2) ПК-4 (ПК-4.2, ПК-4.3)	1 куклы	Контрольный урок	Физический тренинг актера	18.11. 2024	Маслов В.С. <i>Приглашенные преподаватели Егоров А.В., Щукин И.А., Перчук А.В., Савчук Л.А.</i>

Кафедра специальных дисциплин (секция музыкального воспитания)

	Дисциплина	Компетенции	Курс	Оценочное средство	Тема	Срок	Преподаватель
1	История музыки	УК-1 (УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3) ОПК-1 (ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3)	3 куклы	Контрольный урок (тест)	Базовые музыкальные жанры средневековья и Возрождения	11.11. 2024	Бродова И.А. <i>Приглашенные преподаватели Лесакова Н.И.</i>
2	Музыкальное воспитание	ПК-6 (ПК-6.1, ПК-6.3)	1 куклы	Контрольный урок	Техника ладового интонирования	19.11. 2024	Бродова И.А. <i>Приглашенные преподаватели Маслов В.С.</i>
3	Ансамблевое, сольное пение	ОПК-2 (ОПК-2.1, ОПК- 2.2) ПК-6 (ПК-6.1, ПК-6.2)	2 куклы	Контрольный урок	Приемы формирования певческого звука (на примере вокализа)	21.11. 2024	Сукманов П.Д. <i>Приглашенные преподаватели Смирнов А.В.</i>
4	Ансамблевое, сольное пение	УК-3 (УК-3.3, УК-3.4) ОПК-2 (ОПК-2.1, ОПК- 2.2) ПК-6 (ПК-6.1, ПК-6.2)	3 куклы	Контрольный урок	Методика работы над номерами из мюзикла	18.12. 2024	Рослова П.А. <i>Приглашенные преподаватели Хабарина Н.Е., Иванова О.Е., Крючкова О.В.</i>
5	Ансамблевое , сольное пение	ПК-6 (ПК-6.1, ПК-6.2)	1 куклы	Контрольный урок	Методика формирования интонационного слуха в процессе ансамблевого пения	20.12. 2024	Лесакова Н.И. <i>Приглашенные преподаватели Сафонова Л.С., Бадан Н.А.</i>
6	Ансамблевое , сольное пение	УК-3 (УК-3.3, УК-3.4) ОПК-2 (ОПК-2.1, ОПК- 2.2) ПК-6 (ПК-6.1, ПК-6.2)	2 куклы	Контрольный урок	Методика работы над ансамблевым произведением на примере колядок	21.12. 2024	Лесакова Н.И. <i>Приглашенные преподаватели Бродова И.А., Рослова П.А., Смирнов А.В., Бадан Н.А.</i>