

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Ерохина Татьяна Иосифовна
 Должность: и.о. ректора
 Дата подписания: 24.04.2024 14:17:08
 Уникальный программный ключ:
 a988c52758aab1da359a3f51f882f9b15b150606

**Протокол анкетирования обучающихся по программам специалитета 52.05.01 «Актерское искусство»,
 специализация «Артист театра кукол»**

Наименование образовательной программы: Артист театра кукол

Форма обучения: очная

Учебный год: 2023–2024

В анкетировании приняли участие 60 обучающихся, что составило 89,1 % от количества обучающихся по программе.

Результаты анкетирования

№ п/п	Вопросы обучающимся	Ответы обучающихся	Результаты анкетирования (кол-во ответов/ процент)		Комментарии	
1.	Насколько Вы удовлетворены полнотой и актуальностью информации об Институте, размещенной на официальном сайте Института?	Напишите, какая информация на сайте не актуальна или отсутствует	– Удовлетворен – Скорее удовлетворен – Скорее не удовлетворен – Не удовлетворен	43 15 2 –	71,1% 25% 3,3% –	– <i>Вся информация актуальна</i> – <i>Никакой</i> – <i>Все устраивает</i> – <i>Отсутствуют выпускники разных лет, списки курсов с фото, известные личности, закончившие вуз</i> – <i>Список курсов и студенты</i> – <i>Неудобен поиск документов института, сложно разобратся</i>
2.	Насколько Вы удовлетворены состоянием и возможностями электронной информационно-образовательной среды Института (сайт, личный кабинет обучающегося), доступностью различных электронно-библиотечных систем (наличием электронных	1. Имеется ли доступ в ЛК к учебному плану? ○ Да ○ Нет 2. Имеется ли доступ в ЛК к электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих	– Удовлетворен – Скорее удовлетворен – Скорее не удовлетворен – Не удовлетворен	36 15 6 5	60% 25% 10% 5%	1. Да (55) Нет (1) 2. Да (54) Нет (2) 3.

	учебных изданий)?	<p>программах дисциплин.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Да ○ Нет <p>3. Можете ли Вы видеть в ЛК результаты успеваемости?</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Да ○ Нет 				<p>Да (48) Нет (7)</p>
3.	Насколько Вы удовлетворены материально-техническим обеспечением образовательного процесса (учебные аудитории, актерские мастерские, помещения, залы, учебная мебель, реквизит, костюмы, компьютеры с программным обеспечением, проектор и экран для мультимедийного проектора и т.д.)?	Укажите что из материально-технического обеспечения образовательного процесса недостаточно, не актуально или отсутствует?	<ul style="list-style-type: none"> – Удовлетворен – Скорее удовлетворен – Скорее не удовлетворен – Не удовлетворен 	<p>20 18 14 8</p>	<p>33,3% 30% 23,3% 13,3%</p>	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Недостаточное оснащение аудиторий: нужны кубы, ноутбук, проектор, фортепиано, ширмы, осветительные приборы</i> – <i>Инструменты в технологии артистов театра кукол либо отсутствуют, либо морально устаревшие</i> – <i>Требуется ремонт в учебных аудиториях</i> – <i>Требуется ремонт в туалетах на 2 этаже</i> – <i>Холодные батареи зимой, в аудиториях холодно</i> – <i>Кильдям маленький</i> – <i>Возобновление работы столовой</i>
4.	Соответствует ли структура образовательной программы Вашим ожиданиям? (присутствуют все дисциплины, изучение которых, по Вашему мнению, необходимо для будущей профессиональной деятельности; нет дублирования дисциплин; нет нарушения логики преподавания дисциплин и т.п.)	Напишите Ваши предложения	<ul style="list-style-type: none"> – Соответствует – Скорее соответствует – Скорее не соответствует – Не соответствует 	<p>41 17 2 –</p>	<p>68,3% 28,3% 3,3% –</p>	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Всё хорошо</i> – <i>Добавить мастер-классы для всех желающих освоить новое. Хотелось бы в программе иметь освоение петрушечной куклы.</i> – <i>Хочется больше вокала!</i>
5.	Насколько удовлетворяет Ваши потребности вся информация, касающаяся учебного процесса,	Напишите Ваши предложения	<ul style="list-style-type: none"> – Удовлетворяет – Скорее удовлетворяет – Скорее не удовлетворяет 	<p>42 16 1</p>	<p>70% 26,7% 1,7%</p>	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Заранее информировать по поводу различных мероприятий (за 5 дней минимум).</i>

	учебных мероприятий?		– Не удовлетворяет	1	1,7%	
6.	Насколько Вы удовлетворены организацией проведения преподавателями индивидуальных занятий?	<p>Меня не удовлетворяет взаимодействие с преподавателем: Ф.И.О. _____ преподавателя _____</p> <p>Опишите проблему _____ _____</p>	<p>– Удовлетворен</p> <p>– Скорее удовлетворен</p> <p>– Скорее не удовлетворен</p> <p>– Не удовлетворен</p>	<p>50</p> <p>10</p> <p>–</p> <p>–</p>	<p>83,3%</p> <p>16,7%</p> <p>–</p> <p>–</p>	<p>– <i>Все хорошо</i></p> <p>– <i>Преподаватели по отдельным дисциплинам</i></p>
7.	Насколько Вы удовлетворены представляемой Институтом возможностью для развития Ваших творческих способностей (участие в конкурсах, фестивалях)?	Напишите Ваши предложения	<p>– Удовлетворен</p> <p>– Скорее удовлетворен</p> <p>– Скорее не удовлетворен</p> <p>– Не удовлетворен</p>	<p>49</p> <p>10</p> <p>1</p> <p>–</p>	<p>81,7%</p> <p>16,7%</p> <p>1,7%</p> <p>–</p>	<p>– <i>Хотелось бы конкурсы по живому плану</i></p> <p>– <i>Большинство конкурсов недоступны для первокурсников</i></p> <p>– <i>Хотелось бы больше взаимодействия с людьми вне театральной сферы</i></p>
8.	Насколько Вы удовлетворены организацией питания в период Вашего обучения в Институте?	<p>Меня не удовлетворяет в организации питания:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Цена ○ Качество продуктов ○ Разнообразие предлагаемых блюд ○ Свой ответ _____ _____ 	<p>– Удовлетворен</p> <p>– Скорее удовлетворен</p> <p>– Скорее не удовлетворен</p> <p>– Не удовлетворен</p>	<p>13</p> <p>3</p> <p>9</p> <p>35</p>	<p>21,7%</p> <p>5%</p> <p>15%</p> <p>58,3%</p>	<p>– Цена (2)</p> <p>– Качество продуктов (1)</p> <p>– Разнообразие предлагаемых блюд (2)</p> <p>– <i>Отсутствие буфета</i></p> <p>– <i>Иногда некогда поесть</i></p> <p>– <i>Когда была столовая качество и разнообразие еды не удовлетворяло.</i></p>
9.	Насколько Вы удовлетворены доброжелательностью, вежливостью работников Института (административных работников и учебно-вспомогательного персонала), участвующих в образовательном процессе?	Опишите конкретную ситуацию	<p>– Удовлетворен</p> <p>– Скорее удовлетворен</p> <p>– Скорее не удовлетворен</p> <p>– Не удовлетворен</p>	<p>44</p> <p>15</p> <p>–</p> <p>1</p>	<p>73,3%</p> <p>25%</p> <p>–</p> <p>1,7%</p>	<p>– <i>Работники нашего института доброжелательны</i></p>
10.	Насколько Вы удовлетворены организацией учебного процесса в Институте?	Напишите ваши предложения	<p>– Удовлетворен</p> <p>– Скорее удовлетворен</p>	<p>40</p> <p>17</p> <p>–</p>	<p>68,9%</p> <p>29,4%</p> <p>–</p>	<p>– <i>Расписание хорошее</i></p> <p>– <i>Перерывы в 5 минут между 1,5 часовыми занятиями не</i></p>

			<ul style="list-style-type: none"> – Скорее не удовлетворен – Не удовлетворен 	1	1,7%	<p><i>являются продуктивным, т.к этого времени не хватает чтобы удовлетворить даже базовые потребности.</i></p> <p><i>Учёба поздно заканчивается</i></p>
11.	Насколько Вы удовлетворены работой профессорско-преподавательского состава?	Напишите Ваши предложения	<ul style="list-style-type: none"> – Удовлетворен – Скорее удовлетворен – Скорее не удовлетворен – Не удовлетворен 	48 11 1 –	80% 18,3% 1,7% –	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Желательно, чтобы педагог по технологии театра кукол был более компетентен в технике и технологии производства РАБОЧИХ кукол!</i> – <i>Рассмотреть возможность замены технолога и преподавателя по музыкальному воспитанию</i>
12.	Насколько Вы удовлетворены организацией и проведением практик?	Напишите Ваши предложения	<ul style="list-style-type: none"> – Удовлетворен – Скорее удовлетворен – Скорее не удовлетворен – Не удовлетворен 	45 7 3 5	75% 11,7% 5 % 8,3	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Работа капельдинером и гардеробщиком для меня не является новоприобретенным опытом, и пропускать занятия ради такой практики я не горю желанием.</i> - <i>Учебная практика должна проходить в свободное от учебы время, т.к. во время учебного процесса хочется получать знания, а не заниматься продажей программ и развешиванием курток</i> – <i>Очень грустно, что во время очень важных пар, мы сидим на скамейке и следим за тишиной или занимаемся другими менее важными вещами</i> – <i>Я не чувствую практической пользы дежурства, хотелось бы другой практики</i> – <i>Количество практик дежурства в театре у I курса кукол превышает обязательное</i>

						число. Их ставят больше, чем драме
13.	Ваши пожелания по улучшению учебного процесса в Институте.					<ul style="list-style-type: none"> - Кулер стоит пустой, в кабинетах убираются плохо, в туалете нет туалетной бумаги - Улучшить систему с хранением личных вещей студентов - Процесс обучения станет более эффективным и удобным, если у нас будет больше времени на репетиции в аудиториях и СПЕЦИАЛЬНО обустроенных помещениях. С учебным графиком с 9:30 до 21:00 - сложно успеть подготовиться к следующему учебному дню, т.к. кроме занятий в институте необходимо завершить и бытовые дела и обязанности. Тем более, что после учебного дня нужен небольшой перерыв для более продуктивной работы!. - Сдвинуть расписание на начало в 10:00 - Хотелось бы, чтобы на спектаклях не дежурил 1й курс, потому что это не логично. - ЗЕРКАЛА в ваннах и т.д.), - Нужна хорошая технология для артистов театра кукол - Ремонт крыши здания

Оценочная шкала результатов анкетирования

Степень удовлетворенности	Процентный интервал удовлетворенности
Полная удовлетворенность	От 80% до 100%
Частичная удовлетворенность	От 65% до 80%
Частичная неудовлетворенность	От 50% до 65%
Неудовлетворенность	До 50%

Общие выводы

1. Удовлетворенность электронной информационно-образовательной средой Института (*вопросы 1–2*) Полная удовлетворенность
2. Удовлетворенность материально-техническим обеспечением образовательного процесса (*вопросы 3*) Частичная неудовлетворенность
3. Удовлетворенность структурой образовательной программы (*вопросы 4*) Полная удовлетворенность
4. Удовлетворенность условиями реализации программы (*вопросы 5–7, 10, 12*) Полная удовлетворенность
5. Общая удовлетворенность Институтом (*вопросы 8–9, 11*) Полная удовлетворенность

И.о. проректора по учебной
и воспитательной работе

Д.Ю. Густякова

Заведующий учебно-методическим
отделом

И.М. Смирнова