

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ерохина Татьяна Иосифовна
Должность: и.о. ректора
Дата подписания: 24.04.2024 14:14:41
Уникальный программный ключ:
a988c52758aab1da359a3f51f882f9b15b150606

Протокол анкетирования работодателей по программам специалитета 52.05.01 «Актерское искусство», специализация «Артист театра кукол»

Наименование образовательной программы: Артист театра кукол

Форма обучения: очная

Учебный год: 2023–2024

В анкетировании приняли участие 18 работодателей.

Список театров:

1. БУ «Театр кукол Республики Калерия» (г. Петрозаводск)
2. ГАУК АО «Архангельский театр кукол»
3. ФГБУК «Государственный академический центральный театр кукол имени С.В. Образцова»
4. ГБУК г. Москвы «Московский театр кукол».
5. ГБУК Краснодарского края «Краснодарский краевой театр кукол»
6. ГУК ЯО «Ярославский государственный театр кукол»
7. ГАУК ВО «Владимирский областной театр кукол»
8. ГАУК «Рязанский государственный областной театр кукол»
9. БУК «Театр кукол «Арлекин» (г. Омск)
10. Санкт-Петербургская театральная корпорация "Кот Вильям"
11. МАУК «Пермский театр кукол»
12. КОГАУК «Кировский театр кукол имени А.Н. Афанасьева»
13. ОБУК «Курский государственный театр кукол»
14. ГБУК г. Москвы «Московский детский театр теней»
15. ГАУК «Сахалинский театр кукол» (г. Южно-Сахалинск)
16. СПб ГБУ «Театр кукол «Бродячая собачка» (г. Санкт-Петербург)
17. Театр KARLSSON HAUS
18. МАУ «Театр актера и куклы «Петрушка» г. Сургут

Результаты анкетирования

№ п/ п	Вопросы	Ответы	Результаты анкетирования (кол-во ответов/ процент)	
1.	Насколько Вы удовлетворены сотрудничеством с Институтом?	1. Удовлетворен в полной мере 2. Удовлетворен 3. Не удовлетворен 4. Затрудняюсь ответить	9 9 – –	50% 50% – –
2.	Сотрудничаете ли Вы с кафедрами Института (иными структурными подразделениями Института) по вопросам актуализации учебных планов и разработки содержания учебных дисциплин?	1. Да 2. Не знал, что это возможно 3. Нет 4. Затрудняюсь ответить	1 8 7 2	5,6% 44,4% 38,9% 11,1%
3.	Проводите ли Вы мастер-классы для студентов Института?	1. Да, регулярно 2. Да, время от времени 3. Нет	1 2 15	5,6% 11,1% 83,3%
4.	Заняты ли наши студенты в Ваших спектаклях?	1. Да, регулярно 2. Да, время от времени 3. Нет, но планирую 4. Нет	14 2 1 1	77,8% 11% 5,6% 5,6%
5.	Принимаете ли Вы участие в работе Государственной экзаменационной комиссии Института?	1. Да 2. Не знал, что это возможно 3. Приму участие, если получу приглашение 4. Нет	1 6 8 3	5,6% 33,3% 44,4% 16,7%
6.	Принимаете ли Вы участие в трудоустройстве выпускников Института?	1. Да 2. Довольно часто 3. Затрудняюсь ответить 4. Нет	10 2 4 2	55,6% 11,1% 22,2% 11,1%
7.	Как бы Вы оцениваете качество подготовки выпускников Института?	1. Удовлетворен полностью 2. В большей степени удовлетворен 3. Удовлетворен не в полной мере 4. Не удовлетворен	6 11 1 –	33,3% 61,1% 5,6% –
8.	Ваши пожелания по улучшению учебного процесса в Институте			

Оценочная шкала результатов анкетирования

Степень удовлетворенности	Процентный интервал удовлетворенности
Полная удовлетворенность	От 80% до 100%
Частичная удовлетворенность	От 65% до 80%
Частичная неудовлетворенность	От 50% до 65%
Неудовлетворенность	До 50%

Общие выводы

1. Удовлетворенность сотрудничеством с Институтом (*вопросы 1, 2*) Полная удовлетворенность
2. Удовлетворенность качеством подготовки выпускников Института (*вопросы 4, 7*) Полная удовлетворенность
3. Общая удовлетворенность условиями организации образовательного процесса по программе (*вопросы 3, 5, 6*) Частичная удовлетворенность

Проектор по учебной
и воспитательной работе

Д.Ю. Густякова

Заведующий учебно-методическим
отделом

И.М. Смирнова