

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Куценко Сергей Филиппович
Должность: ректор
Дата подписания: 21.06.2023 10:38:41
Уникальный программный ключ:
afc4604d6c3b32ab4da683ca53587edb847fe529

«УТВЕРЖДАЮ»

ректор ФГБОУ ВО «Ярославский
государственный театральный институт
имени Фирса Шишигина»
профессор С.Ф. Куценко

« 07 » 2023 г.



ПОЛОЖЕНИЕ о конкурсе самостоятельных работ обучающихся по кафедре специальных дисциплин (секция сценической речи)

Федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Ярославский государственный театральный институт имени
Фирса Шишигина»

Принято на заседании Ученого совета
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный театральный институт имени Фирса
Шишигина»
(Протокол № 11 от « 07 » июля 2023 г.)

1. Область применения

Настоящее Положение определяет порядок, условия и цели проведения конкурса, критерии оценивания конкурса, подведение итогов и порядок награждения победителей конкурса.

2. Нормативные ссылки

В настоящем «Положении о конкурсе самостоятельных работ обучающихся по кафедре специальных дисциплин (секция сценической речи) Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Ярославский государственный театральный институт имени Фирса Шишигина» (далее Положение) использованы нормативные ссылки на следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с дополнениями и изменениями);

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 апреля 2021 г. № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

Устав ФГБОУ ВО «Ярославский государственный театральный институт имени Фирса Шишигина»;
Приказы ректора по Институту

3. Общие положения

3.1. Конкурс самостоятельных работ по кафедре специальных дисциплин (секция сценической речи) проводится с целью привлечения внимания обучающихся к звучащему слову, проявления их творческой индивидуальности, повышения активности в самостоятельной работе, расширения возможностей их профессиональной самореализации, выявления и поддержки наиболее талантливых обучающихся.

3.2. Конкурс самостоятельных работ по кафедре специальных дисциплин (секция сценической речи) проводится ежегодно во I семестре учебного года. В конкурсе участвуют обучающиеся 1-5 курсов специальности 52.05.01 «Актерское искусство».

3.3. Темы конкурса утверждаются на заседании секции сценической речи.

3.4. На конкурс представляются самостоятельные творческие работы по произведениям отечественной и мировой классической и современной литературы как по выбору обучающегося, так и по рекомендации преподавателей (художественного руководителя курса).

3.5. На конкурс могут быть представлены не более одной работы от 1-х курсов, не более четырех работ от 2-х курсов и не более трех работ от 3-5 –х курсов специализации «артист драматического театра и кино» и специализации «артист театра кукол». Продолжительность каждой работы – не более 10-12 минут.

3.6. Конкурсанты могут получать консультации преподавателей кафедры (секции) при выборе работы, а также в процессе ее подготовки.

3.7. Настоящее Положение вступает в юридическую силу со дня его принятия Ученым советом Института и утверждения ректором.

3.8. Дополнения и изменения настоящего Положения принимаются решением Ученого совета Института и утверждаются ректором.

4. Организация конкурса

4.1. Для организации конкурса самостоятельных работ обучающихся по кафедре специальных дисциплин (секция сценической речи) создается оргкомитет, председателем которого назначается один из преподавателей секции.

4.2. Для оценивания конкурсных работ секция сценической речи формирует жюри из ведущих преподавателей института. В состав жюри могут входить лица, не работающие в Институте, из числа народных и заслуженных артистов Российской Федерации, заслуженных деятелей искусств Российской Федерации, ведущие специалисты в области театрального искусства и театральной педагогики, а также крупные специалисты организаций, учреждений, являющихся потребителями кадров данного профиля.

Состав жюри утверждается приказом ректора.

4.3. Заявки на участие в конкурсе подаются в оргкомитет за 3 дня до конкурса. Форма заявки – Приложение 1 к данному Положению.

4.4. Работы, представляемые на конкурс, предварительно просматриваются преподавателем, ведущим курс, или художественным руководителем курса.

4.5. Конкурс самостоятельных работ по кафедре специальных дисциплин (секция сценической речи) проводится в учебных аудиториях или на сцене Учебного театра.

4.6. По итогам конкурса издается приказ ректора Института с объявлением победителей конкурса по номинациям, благодарности обучающимся – участникам конкурса, а также ответственным за его организацию и проведение.

4.7. Победители конкурса самостоятельных работ награждаются памятными подарками, дипломами, премиями (исходя из возможностей института), на основании приказа ректора по итогам конкурса.

5. Номинации конкурса

5.1. Победителями конкурса считаются участники, занявшие 1-е, 2-е и 3-е места.


5.2. Зрители путем свободного голосования могут присуждать приз зрительских симпатий.


5.3. Члены жюри оценивают выступления конкурсантов путем обсуждения, обмена мнениями, голосованием определяют призовые места победителей в указанных номинациях

5.4. Критерии оценки:

- выбор материала
- артистизм (орфоэпическая и дикционная культура речи, эмоциональная выразительность, речеголосовые данные, разнообразие актерских и речевых выразительных средств исполнителя)
- степень освоения и передачи авторского стиля и жанра, глубина анализа исполняемого произведения.

Согласовано:

Проректор по учебной и воспитательной работе  Т. И. Ерохина

Зав. кафедрой специальных дисциплин  И.А. Бродова

Зав. секцией сценической речи  О.Ю. Родович

Юрисконсульт  Е.С. Белозерова

Форма заявки на участие в конкурсе самостоятельных работ обучающихся по кафедре специальных дисциплин (секция сценической речи).

I. Анкетные данные

1. Фамилия, имя, отчество участника.
2. Курс

II. Программа выступления

1. Автор.
2. Название.
3. Продолжительность выступления

ФИО участника _____

Дата _____