

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Куценко Сергей Филиппович  
Должность: ректор  
Дата подписания: 26.09.2023 11:51:20  
Уникальный программный ключ:  
afc4604d6c3b32ab4da683ca53587edb847fe529

**УТВЕРЖДАЮ**  
Проректор по учебной и воспитательной работе  
\_\_\_\_\_  
31 \_\_\_\_\_ 08 \_\_\_\_\_ 2023 г.  
профессор Т.И. Ерохина



### Отчет

## о проведении мероприятий по организации и проведению внутренней независимой оценки качества образования (ВНОКО) в 2022-2023 уч.г.

### Основная профессиональная образовательная программа (ОПОП) «Артист театра кукол»

В соответствии с «Положением о проведении внутренней независимой оценки качества образования в ФГБОУ ВО «Ярославский государственный театральный институт имени Фирса Шишигина» с целью реализации Плана работы по организации и проведению внутренней независимой оценки качества образования на 2022- 2023 учебный год в Институте были реализованы мероприятия по организации и проведению внутренней независимой оценки качества образования (ВНОКО) по ОПОП «Артист театра кукол».

#### 1. Организация внутренней независимой оценки качества образования

**1.1.** Был разработан и утвержден план мероприятий по формированию внутренней независимой оценки качества образования в ФГБОУ ВО «Ярославский государственный театральный институт имени Фирса Шишигина» на 2022 -2023 уч. год.

**1.2.** Был составлен график проведения контрольных мероприятий на кафедрах (секциях) Института в рамках текущей аттестации на I и II семестры 2022 – 2023 уч. г.

**1.3.** График контрольных мероприятий был составлен на основе служебных записок заведующих кафедрами (секциями), доведен до сведения всех педагогических работников, а также обучающихся, в том числе в электронных личных кабинетах в институтской электронной информационно-образовательной среде (далее - ЭИОС).

**1.4.** Была проведена работа по формированию банка данных фонда оценочных средств – подготовлен перечень оценочных материалов для осуществления:

- входного контроля (тест);
- текущей аттестации обучающихся по дисциплинам (тест, устный ответ, беседа, доклад, дискуссия, сообщение, творческое задание, открытый урок, контрольный урок, показ);
- промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (устный ответ, тест, показ);
- контроля наличия у обучающихся сформированных компетенций в процессе освоения дисциплин учебного плана (остаточные знания - тест);
- контроля и оценки результатов освоения практики (дневник и отчет по практике);
- процедуры государственной итоговой аттестации (билеты к государственному экзамену, показ (защита ВКР – роли в спектаклях).

**1.5.** Примерные оценочные средства размещены в электронных личных кабинетах в институтской электронной информационно-образовательной среде (далее - ЭИОС).

**1.6.** У всех педагогических работников имеется доступ к ЭИОС Института. Реализована

возможность создания портфолио, размещения учебно-методических, научно-методических и других материалов.

**1.7.** Реализована возможность создания портфолио обучающегося, весь контингент имеет доступ к ЭИОС Института.

## **1. Внутренняя независимая оценка качества подготовки обучающихся**

### **Основная профессиональная образовательная программа (ОПОП) «Артист театра кукол».**

По реализуемой в Институте ОПОП «Артист театра кукол» имеются рабочие программы дисциплин, практик, государственной итоговой аттестации, включая фонды оценочных средств (ФОС). Образовательная программа (в том числе ФОСы) проходит обязательную процедуру согласования работодателями.

#### **1.1. Проведение входного контроля уровня подготовленности обучающихся в начале изучения дисциплины**

В 2022 – 2023 учебном году был проведен входной контроль уровня подготовленности обучающихся в начале изучения дисциплины.

Входной контроль был проведен с целью определения реального уровня знаний первокурсников, их готовности к освоению программы высшего образования. Для проведения входного контроля были выбраны дисциплины «Всеобщая история», «История России», «Иностранный язык». Входной контроль по дисциплине «Иностранный язык» был проведен, в том числе, для распределения обучающихся на группы согласно уровню их подготовки.

Оценочное средство – тест.

При проведении тестирования по дисциплинам «Всеобщая история», «История России» подсчет результатов осуществлялся по системе: уровень - баллы – оценка: высокий уровень – 86-100 баллов – оценка 5; повышенный уровень – 71-85 баллов – оценка 4; пороговый уровень 56-70 баллов – оценка 3. При набранных 55 и ниже баллов – оценка 2.

#### **Результаты входного контроля**

Дисциплина	Артист театра кукол	
	средний балл	средняя оценка
Всеобщая история	87,3	4,6
	в тестировании принимали участие 12 обучающихся из 24	
История России	89	4,7
	в тестировании принимали участие 19 обучающихся из 23	

При проведении тестирования по дисциплине «Иностранный язык» подсчет результатов осуществлялся по системе: баллы – процент правильных ответов - оценка: высокий уровень – 29 - 40 баллов – оценка 5; повышенный уровень – 28 баллов – оценка 4; пороговый уровень 20-27 баллов – оценка 3. При набранных 19 и ниже баллов – оценка 2.

## Результаты входного контроля

Дисциплина	Артист театра кукол		
	средний балл	% правильных ответов	средняя оценка
Иностранный язык	20,5	51,5	2,8
<i>в тестировании принимали участие 11 обучающихся из 24</i>			

Результаты входного контроля были рассмотрены на заседании кафедры ОГНиТ, оформлены протоколом с рекомендациями по совершенствованию и актуализации методик преподавания и содержания соответствующих дисциплин.

### 2.2. Текущая аттестация обучающихся по дисциплинам

Текущая аттестация обучающихся - основной вид систематической проверки практической деятельности обучающихся. Она осуществляется в течение всех семестров обучения и включает в себя регулярную проверку освоения обучающимися текущего материала. Контроль и текущая аттестация по дисциплинам проводится в форме устных ответов на вопросы, участия в дискуссиях, собеседовании, тестировании, открытых и контрольных уроков, показов, включающих выполнение практических заданий. Текущий контроль осуществляется на основе пятибалльной шкалы оценивания. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины получают оценки в соответствии с требованиями к формам текущего контроля (критерии оценивания указаны в рабочих программах дисциплин).

Учебно-методическим отделом был составлен график проведения контрольных мероприятий в рамках текущей аттестации. График контрольных мероприятий был составлен на основе служебных записок заведующих кафедрами (секциями), доведен до сведения всех педагогических работников, а также обучающихся, размещен на доске объявлений учебно-методического отдела, а также в электронных личных кабинетах в институтской электронной информационно-образовательной среде (далее - ЭИОС).

Для обеспечения объективной оценки уровня освоения обучающимися дисциплины обсуждение результатов текущей аттестации по дисциплинам кафедры мастерства актера (секции мастерства артиста драматического театра и кино, секции мастерства артиста театра кукол), кафедры специальных дисциплин (секции музыкального воспитания, секции сценической речи, секции пластической выразительности актера) осуществляется на заседаниях кафедр и секций.

В обсуждениях работ обучающихся принимали участие:

- преподаватели кафедры (секции), реализующие соответствующую дисциплину, но не проводившие по ней занятия на данном курсе;
- преподаватели, ведущие смежные (специальные, гуманитарные) дисциплины на данном курсе, результаты фиксировались в протоколах заседаний кафедр (секций).

Контрольные мероприятия в рамках текущей аттестации с привлечением педагогических работников кафедр (секций)

Специализация / курс	Количество контрольных мероприятий в рамках текущей аттестации с привлечением педагогических работников кафедр (секций)	
	I семестр 2022-2023	II семестр 2022-2023

	учебного года	учебного года
<b>Артист театра кукол</b>		
1 курс	3	7
2 курс	7	8
3 курс	7	11

В 2022 - 2023 учебном году преподаватели кафедры мастерства актера (секции мастерства артиста театра кукол), кафедры специальных дисциплин (секции сценической речи, ПВА, музыкального воспитания) присутствовали и принимали участие в обсуждении студенческих работ на открытых уроках, контрольных уроках, показах:

ФИО преподавателя	Курс	Контрольные мероприятия	Дата
<i>Кафедра мастерства актера (секция мастерства артиста театра кукол)</i>			
Хабарина Н.Е.	1 курс	контрольный урок по дисциплине «Актерское мастерство»	23.11. 2022 10.01. 2022 27.03. 2023 17.04. 2023
Борисова А.В.	2 курс	контрольный урок по дисциплине «Актерское мастерство»	17.10.2022 03.04. 2023
Савчук Л.А.	3 курс	контрольный урок по дисциплине «Актерское мастерство»	26.12. 2022
		показ по дисциплине «Актерское мастерство»	23.05. 2023
Домбровская А.Д.	3 курс	показ по дисциплине «Актерское мастерство»	28.04. 2023
Шаликов А.И.	3 курс	показ по дисциплине «Актерское мастерство»	13.02. 2023
Щукин И.А.	2 курс	контрольный урок по дисциплине «Актерское мастерство»	28.03. 2023
			21.04. 2023
Шеметовская Н.В.	1 курс	контрольный урок по дисциплине «Технология театральной куклы»	24.05. 2023
<i>Кафедра специальных дисциплин (секция музыкального воспитания)</i>			
Сукманов П.Д.	3 курс куклы	контрольный урок по дисциплине «Ансамблевое, сольное пение»	24.12.2022 03.04. 2023
Рослова П.А.	1 курс куклы	контрольный урок по дисциплине «Ансамблевое, сольное пение»	31.03. 2023
Карпова Т.А.	2 курс куклы	контрольный урок по дисциплине «Ансамблевое, сольное пение»	27.12.2022
Бродова И.А.	1 курс куклы	контрольный урок по дисциплине «Музыкальное воспитание»	27.12.2022 19.04. 2023
	2 курс куклы	контрольный урок по дисциплине «Ансамблевое, сольное пение»	29.12. 2022 20.04. 2023
<i>Кафедра специальных дисциплин (секция сценической речи)</i>			
Кожевникова Т.Б. Новик Э.А.	2 курс куклы	контрольный урок по дисциплине «Сценическая речь»	14.10. 2022, 25.11. 2022, 27.12. 2022 24.03. 2023
Сафонова Л.С.	3 курс куклы	контрольный урок по дисциплине «Сценическая речь артиста театра кукол»	14.10. 2022 24.11. 2022 11.03. 2023
Иванова О.Е.	1 курс кукол	контрольный урок по дисциплине «Сценическая речь»	13.03. 2023
<i>Кафедра специальных дисциплин (секция пластической выразительности актера)</i>			
	2 курс	контрольный урок по дисциплине «Элективные	16.02. 2023

Егоров А.В.	куклы	дисциплины по физической культуре и спорту»	13.04. 2023
Белов М.П.	1 курс куклы	контрольный урок по дисциплине «Танец»	04.04. 2023
Новик В.С.	2 курс куклы	контрольный урок по дисциплине «Основы сценического движения»	26.12. 2022 07.03. 2023
Кудрявцева М.Б.	3 курс куклы	контрольный урок по дисциплине «Танец современный»	27.12. 2022 21.03. 2023
Маслов В.С.	3 курс куклы	контрольный урок по дисциплине «Искусство сценического боя»	07.10. 2022 28.03. 2023
Новикова И.Б.	2 курс куклы	контрольный урок по дисциплине «Танец»	29.04. 2023

Результаты текущего контроля обсуждались на заседаниях кафедр (секций), зафиксированы в протоколах заседания кафедр (секций).

В течение многих лет учебно-методический отдел и очное отделение осуществляют форму текущего контроля – межсессионную аттестацию по всем дисциплинам учебного плана четыре раза в учебном году. Обучающиеся в процессе изучения дисциплины в рамках аттестационной недели получают оценки. В 2022 – 2023 учебном году аттестационные недели проводились в I семестре – 10.10 – 16.10. 2022 г., 21.11 – 27.11. 2022 г.; во II семестре – 06.03. – 12.03. 2023 г., 10.04 – 16.04. 2023 г.

Итоги текущей аттестации I семестр 2022-2023 учебного года (октябрь).

1 курс специальности 52.05.01 «Актерское искусство»

Специализации «Артист театра кукол» (худ. рук. доцент Н.Е. Хабарина)

Аттестация проходила по 15 предметам. Количество студентов – 24. Успеваемость – 79 %

Студенты, имеющие все оценки «5»	Студенты, имеющие оценки «5» > «4»	Студенты, имеющие все оценки «4» или «5» ≤ «4»	Студенты, имеющие «3»	Студенты, имеющие «2» и не аттестованы по неув. причине
нет	Сухарева А.И.	Шейпакова А. В. (пл)	Беломестова Е. Ю. (пл) Галактионов Е. М. Лукашов И.В (пл) Мамедов К. С. Мансурова А. И. (пл) Медведева А. С. (пл) Миронова А. Н. Никитин Д. А. Нитченко М. В.(пл) Олейникова Т. С. Романов И. О. (пл) Скороделова Е. А.(пл) Таргоня С. А.(пл) Форманюк Д.Р. Чебарицына К. Д. (пл)	Мальцев Г. Р. (пл) 1 Мартыненко А. Ю. 2 Питиримов Д.-Л. (пл) 1 Толузаков В. А. (пл) 2 Шульга Е. С. 1
0	1	1	15	5

Мастерство «2»: Мальцев Г. Р. (пл) Толузаков В. А. (пл) Сцен. речь «2»: Толузаков В. А. (пл). Не аттестованы по болезни Агапов А. А. (пл) и Борисова Е. С.

2 курс специальности 52.05.01 «Актерское искусство»

специализации «Артист театра кукол» (худ. рук. доцент А.В. Борисова)

Аттестация проходила по 15 предметам. Количество студентов – 28. Успеваемость – 82 %

Студенты, имеющие все оценки «5»	Студенты, имеющие оценки «5» > «4»	Студенты, имеющие все оценки «4» или «5» ≤ «4»	Студенты, имеющие «3»	Студенты, имеющие «2» и не аттестованы по неув. причине
нет	Соколова Я. Ю. (пл)	Кулешов В. А. (пл)	Бадаева П. В. (пл) Белявская Е. Г. (пл) Богданова А. А. (пл) Бодяков Т. Д. Данилова Ю- М. С. (пл) Карпова Д. В. (пл) Колесов С. Б. Кузьмина Е. А. Лысцев А. А. Мансурбаева Р. Д. (пл) Мовчан А. В. (пл) Неволина Л. А. Новиков А. О. (пл) Пикулева А. В. (пл) Самсонов Н. С. Смирнов Я. П. Смирнова А. И. (пл) Смирнова А. Ю. (пл) Соколова А. М. (пл) Томникова А. А. (пл) Чистякова Е. Н.	Бурхетьев И. Д. 1 Голомарев Д. С.1 Дуденкова А. В. 10 Ри А. А. 1 Ширинов К. Р. 1
0	1	1	21	5

Мастерство «2»: Дуденкова А. В. Сцен. речь «2»: Дуденкова А. В.

3 курс специальности 52.05.01 «Актерское искусство»

специализации «Артист театра кукол» (худ. рук. профессор Савчук Л.А.)

Аттестация проходила по 13 предметам. Количество студентов – 14. Успеваемость 100%

Студенты, имеющие все оценки «5»	Студенты, имеющие оценки «5» > «4»	Студенты, имеющие все оценки «4» или «5» ≤ «4»	Студенты, имеющие «3»	Студенты, имеющие «2» и не аттестованы по неув. причине
нет	Василевич К. А. Голубев А.С. Голубев Я.А. Кокорин И. С. Никифорова М. А. Таскаева В. Е. Шереметьева Д. А. (пл) Шахтин А. С.	Боровских Е. Е. (пл) Мочалова В.А. (пл)	Быков А. И. Никогосян Е. В. Складчикова О. А. (пл)	нет
0	8	2	3	0

Мастерство «2»: нет Сцен. речь «2»: нет Не аттестована по болезни Манакова А. И.

Сравнительные результаты успеваемости курсов I семестра 2022 – 2023 учебного года (октябрь):

курс	2 сем. (1) 2021-2022	2 сем. (2) 2021-2022	1 сем. (1) 2022-2023
1 куклы			79%
2 куклы	89%	71%	82%
3 куклы	73%	100%	100%

\*в таблице учитываются результаты успеваемости 2-4 курсов за 2021-2022 учебный год.

Итоги текущей аттестации 1 семестр 2022-2023 учебного года (ноябрь).

1 курс специальности 52.05.01 «Актерское искусство»  
 Специализации «Артист театра кукол» (худ. рук. доцент Н.Е. Хабарина)  
 Аттестация проходила по 15 предметам.Количество студентов – 24.Успеваемость- 100%

Студенты, имеющие все оценки «5»	Студенты, имеющие оценки «5» > «4»	Студенты, имеющие все оценки «4» или «5» ≤ «4»	Студенты, имеющие «3»	Студенты, имеющие «2» и не аттестованы по неув. причине
нет	нет	нет	Борисова Е. С. Мансурова А. И. (пл) Медведева А. С. (пл) Никитин Д. А. Нитченко М. В.(пл) Олейникова Т. С. Романов И. О. (пл) Скорodelова Е. А.(пл) Форманюк Д.Р. Чебарицына К. Д. (пл) Шейпакова А. В. (пл) Шульга Е. С.	нет
0	0	0	12	0

Мастерство «2»: нет Сцен. речь «2»: нет

Не аттестованы по болезни Агапов А. А. (пл), Беломестова Е. Ю. (пл), Галактионов Е. М., Лукашов И.В (пл), Мальцев Г. Р. (пл), Мамедов К. С., Мартыненко А. Ю., Миронова А. Н., Питиримов Д-Л. (пл), Сухарева А.И., Таргоня С. А.(пл), Толузаков В. А. (пл) (12)

2 курс специальности 52.05.01 «Актерское искусство»  
 специализации «Артист театра кукол» (худ. рук. доцент А.В. Борисова)  
 Аттестация проходила по 15 предметам.Количество студентов – 27.Успеваемость – 59 %

Студенты, имеющие все оценки «5»	Студенты, имеющие оценки «5» > «4»	Студенты, имеющие все оценки «4» или «5» ≤ «4»	Студенты, имеющие «3»	Студенты, имеющие «2» и не аттестованы по неув. причине
нет	Данилова Ю- М. С. (пл) Мовчан А. В. (пл) Пикулева А. В. (пл) Томникова А. А. (пл)	Белявская Е. Г. (пл) Соколова А. М. (пл)	Бадаева П. В. (пл) Бодяков Т. Д. Колесов С. Б. Кузьмина Е. А. Мансурбаева Р. Д. (пл) Смирнова А. И. (пл) Смирнова А. Ю. (пл) Соколова Я. Ю. (пл) Чистякова Е. Н.	Бурхетьев И. Д. 2 Голомарев Д. С. 1 Карпова Д. В. пл 3 Кулешов В. А. (пл) 1 Лысцев А. А. 1 Неволина Л. А. 1 Новиков А. О. пл2 Ри А. А. 8 Самсонов Н. С. 1 Смирнов Я. П.1 Ширинов К. Р. 3
0	4	2	9	11

Мастерство «2»: нет Сцен. речь «2»: нет. Не аттестована по болезни Богданова А. А. (пл)

3 курс специальности 52.05.01 «Актерское искусство»  
 специализации «Артист театра кукол» (худ. рук. профессор Савчук Л.А.)  
 Аттестация проходила по 13 предметам. Количество студентов – 14Успеваемость- 100%

Студенты, имеющие все оценки «5»	Студенты, имеющие оценки «5» > «4»	Студенты, имеющие все оценки «4» или «5» ≤ «4»	Студенты, имеющие «3»	Студенты, имеющие «2» и не аттестованы по неув. причине
нет	Боровских Е. Е. (пл)	Шахтин А. С.	Быков А. И.	нет

	Голубев А.С. Голубев Я.А. Кокорин И. С. Никифорова М. А. Таскаева В. Е. Шереметьева Д. А. (пл)	Складчикова О. А. (пл)	Василевич К. А. Мочалова В.А. (пл) Никогосян Е. В.	
0	7	2	4	0

Мастерство «2»: нет Сцен. речь «2»: нет. Не аттестована по болезни Манакова А. И.

**Сравнительные результаты успеваемости курсов II семестра 2021-2022 уч. года и I семестра 2022 – 2023 учебного года (ноябрь):**

курс	2 сем. (1) 2021-2022	2 сем. (2) 2021-2022	1 сем. (1) 2022-2023	1 сем. (2) 2022-2023
1 драма			100%	96%
1 куклы			79%	100%
2 драма	92%	100%	89%	79%
2 куклы	89%	71%	82%	59%
3 драма	90%	90%	100%	84%
3 куклы	73%	100%	100%	100%
4 драма (Зубков А.В.)	33%	67%	89%	100%
4 драма (Куценко С.Ф.)	11%	0	78%	100%

**Итоги текущей аттестации II семестр 2022-2023 учебного года (март)**

1 курс специальности 52.05.01 «Актерское искусство»

Специализации «Артист театра кукол» (худ. рук. доцент Н.Е. Хабарина)

Аттестация проходила по 14 предметам. Количество студентов – 23. Успеваемость – 74 %

Студенты, имеющие все оценки «5»	Студенты, имеющие оценки «5» > «4»	Студенты, имеющие все оценки «4» или «5» ≤ «4»	Студенты, имеющие «3»	Студенты, имеющие «2» и не аттестованы по неув. причи
нет	Никитин Д. А. Сухарева А.И.	Агапов А. А. (пл) Миронова А. Н. Скорodelова Е. А.(пл)	Беломестова Е. Ю. (пл) Борисова Е. С. Галактионов Е. М. Лукашов И.В (пл) Нитченко М. В.(пл) Питиримов Д-Л(пл), Толузаков В. А. (пл) Форманюк Д.Р. Шейпакова А.В(пл)	Мамедов К.С. 1 Мансурова А. И. (пл) 1 Мартыненко А. Ю. 1 Медведева А. С. (пл) 1 Романов И. О. (пл) 1 Чебарицына К. Д. (пл) 1
0	2	3	9	6

Мастерство «2»: нет Сцен. речь «2»: нет

Не аттестованы по болезни Мальцев Г. Р. (пл), Олейникова Т. С., Шульга Е. С.

2 курс специальности 52.05.01 «Актерское искусство»

специализации «Артист театра кукол» (худ. рук. доцент А.В. Борисова)

Аттестация проходила по 14 предметам. Количество студентов – 27. Успеваемость – 67 %

Студенты, имеющие все оценки «5»	Студенты, имеющие оценки «5» > «4»	Студенты, имеющие все оценки «4» или «5» ≤ «4»	Студенты, имеющие «3»	Студенты, имеющие «2» и не аттестованы по неув. причине
нет	Мовчан А. В. (пл) Пикулева А. В. (пл) Томникова А. А(пл)	нет	Бадаева П. В. (пл) Белявская Е. Г(пл) Богданова А. (пл)	Бурхетьев И. Д.3 Голомарев Д. С.1 Давыдов М.С. 1

			Бодяков Т. Д. Кузьмина Е. А. Кулешов В. А.(пл) Лысцев А. А. Мансурбаева Р. Д. (пл) Неволина Л. А. Смирнов Я. П. Смирнова А. (пл) Смирнова А. (пл) Соколова А. М(пл) Соколова Я.Ю(пл) Чистякова Е. Н.	Данилова Ю- М. С. (пл) 1 Карпова Д. В. (пл) 2 Колесов С. Б. 3 Новиков А. О. (пл) 2 Ри А. А. 1 Ширинов К. Р. 3
0	3	0	15	9

Мастерство «2»: нет Сцен. речь «2»: нет

### 3 курс специальности 52.05.01 «Актерское искусство»

специализации «Артист театра кукол» (худ. рук. профессор Савчук Л.А.)

Аттестация проходила по 13 предметам. Количество студентов –14.Успеваемость – 93%

Студенты, имеющие все оценки «5»	Студенты, имеющие оценки «5» > «4»	Студенты, имеющие все оценки «4» или «5» ≤ «4»	Студенты, имеющие «3»	Студенты, имеющие «2» и не аттестованы по неув. причине
нет	Боровских Е. Е. (пл) Голубев А.С. Голубев Я.А. Кокорин И. С. Никифорова М. А. Никогосян Е. В. Таскаева В. Е. Шереметьева Д. А. (пл)	Василевич К. А. Шахтин А. С.	Быков А. И. Манакова А. И. Мочалова В.А. (пл)	Складчикова О. А.(пл)
0	8	2	3	1

Мастерство «2»: нет Сцен. речь «2»: нет

### Сравнительная таблица

курс	2 сем. (1) 2021-2022	2 сем. (2) 2021-2022	1 сем. (1) 2022-2023	1 сем. (2) 2022-2023	2 сем. (1) 2022-2023
1 куклы			79%	100%	74%
2 куклы	89%	71%	82%	59%	67%
3 куклы	73%	100%	100%	100%	93%

### Итоги текущей аттестации II семестр 2022-2023 учебного года (апрель)

#### 1 курс специальности 52.05.01 «Актерское искусство»

Специализации «Артист театра кукол» (худ. рук. доцент Н.Е. Хабарина)

Аттестация проходила по 14 предметам. Количество студентов – 23.Успеваемость –74 %

Студенты, имеющие все оценки «5»	Студенты, имеющие оценки «5» > «4»	Студенты, имеющие все оценки «4» или «5» ≤ «4»	Студенты, имеющие «3»	Студенты, имеющие «2» и не аттестованы по неув. причине
нет	Сухарева А.И.	Агапов А. А. (пл) Медведева А. С. (пл) Скорodelова Е. А.(пл)	Борисова Е. С. Галактионов Е. М. Мамедов К. С. Мансурова А. И. (пл) Миронова А. Н. Никитин Д. А.	Беломестова Е. Ю. (пл) 2 Лукашов И.В (пл) 1 Мальцев Г. Р. (пл) 4 Мартыненко А. Ю. 2 Форманюк Д.Р. 1 Шульга Е. С 1

			Нитченко М. В. (пл) Олейникова Т. С. Питиримов Д.-Л. (пл), Романов И. О. (пл) Толузаков В. А. (пл) Чебарицына К. Д. (пл) Шейпакова А. В. (пл)	
0	1	3	13	6

Мастерство «2»: Мальцев Г. Р. (пл) Сцен. речь «2»: нет

2 курс специальности 52.05.01 «Актерское искусство»

специализации «Артист театра кукол» (худ. рук. доцент А.В. Борисова)

Аттестация проходила по 14 предметам. Количество студентов – 26. Успеваемость – 85 %

Студенты, имеющие все оценки «5»	Студенты, имеющие оценки «5» > «4»	Студенты, имеющие все оценки «4» или «5» ≤ «4»	Студенты, имеющие «3»	Студенты, имеющие «2» и не аттестованы по неув. причине
нет	Бадаева П. В. (пл) Белявская Е. Г. (пл) Бодяков Т. Д. Кузьмина Е. А. Мансурбаева Р. Д. (пл) Мовчан А. В. (пл) Неволина Л. А. Пикулева А. В. (пл) Смирнова А. И. (пл) Смирнова А. Ю. (пл) Соколова А. М. (пл) Соколова Я. Ю. (пл) Томникова А. А. (пл) Чистякова Е. Н.	Лысцев А. А.	Богданова А. А. (пл) Данилова Ю.- М. С. (пл) Карпова Д. В. (пл) Кулешов В. А. (пл) Новиков А. О. (пл) Смирнов Я. П.	Бурхетьев И. Д. 4 Голомарев Д. С. 1 Ри А. А. 1 Ширинов К. Р. 3
0	14	1	6	4

Мастерство «2»: нет Сцен. речь «2»: нет. Не аттестован по болезни: Колесов С. Б.

3 курс специальности 52.05.01 «Актерское искусство»

специализации «Артист театра кукол» (худ. рук. профессор Савчук Л.А.)

Аттестация проходила по 14 предметам. Количество студентов – 14. Успеваемость- 100%

Студенты, имеющие все оценки «5»	Студенты, имеющие оценки «5» > «4»	Студенты, имеющие все оценки «4» или «5» ≤ «4»	Студенты, имеющие «3»	Студенты, имеющие «2» и не аттестованы по неув. причине
нет	Боровских Е. Е. (пл) Василевич К. А. Голубев Я.А. Кокорин И. С. Манакова А. И. Никифорова М. А. Никогосян Е. В. Складчикова О. А. (пл) Таскаева В. Е.	нет	Быков А. И. Голубев А.С. Мочалова В.А. (пл) Шахтин А. С. Шереметьева Д. А. (пл)	нет
0	9		5	

Мастерство «2»: нет Сцен. речь «2»: нет

Сравнительная таблица

курс	1 сем. (1) 2022-2023	1 сем. (2) 2022-2023	2 сем. (1) 2022-2023	2 сем. (2) 2022-2023
------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

1 куклы	79%	100%	74%	74%
2 куклы	82%	59%	67%	85%
3 куклы	100%	100%	93%	100%

Результаты текущей аттестации обсуждались на заседаниях Ученого совета Института. Анализ результатов позволяет выявить наиболее слабые места в обучении каждого студента, дает персонифицированную картину посещаемости и успеваемости студентов на момент аттестации.

### 2.3. Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплинам

Важным показателем качества освоения образовательных программ являются результаты семестровых испытаний. Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплинам проводилась в соответствии с учебным планом по курсам и по семестрам и графиком учебного процесса. Учебно-методическим отделом были изданы приказы о содержании и сроках зимней и летней зачетно-экзаменационных сессий, составлены расписания сессий.

В процессе промежуточной аттестации в Институте используются оценочные средства – устный ответ, тестирование, показы и др. Содержание экзаменационных билетов и контрольных материалов для промежуточных аттестаций соответствуют требованиям к обязательному минимуму содержания и уровню подготовки выпускников. Зачеты и экзамены по общепрофессиональным и специальным дисциплинам проходили в форме творческих показов, итоговые экзамены по таким дисциплинам, как сценическая речь, сольное пение, танец сдавались на Малой сцене и на сцене Учебного театра, таким образом программа экзамена перерастала в интересные концертные формы.

Принятая система оценки знаний студентов позволяет обеспечивать эффективный контроль за освоением студентами программного материала.

Для обеспечения объективной оценки уровня освоения обучающимися дисциплины обсуждение результатов промежуточной аттестации по дисциплинам кафедры мастерства актера (секции мастерства артиста театра кукол), кафедры специальных дисциплин (секции музыкального воспитания, секции сценической речи, секции пластической выразительности актера) осуществляется на заседаниях кафедр и секций. В обсуждениях работ обучающихся принимали участие:

- преподаватели кафедры (секции), реализующие соответствующую дисциплину, но не проводившие по ней занятия на данном курсе;
- преподаватели, ведущие смежные (специальные, гуманитарные) дисциплины на данном курсе в соответствии с графиками взаимопосещений, результаты фиксировались в листе посещения открытого занятия.

### Контрольные мероприятия в рамках промежуточной аттестации с привлечением педагогических работников кафедр (секций)

Специализация / курс	Количество контрольных мероприятий (промежуточная аттестация) с привлечением педагогических работников кафедр (секций)	
	зимняя сессия	летняя сессия
<b>Артист театра кукол</b>		
1 курс	1	4
2 курс	2	5

3 курс	2	5
--------	---	---

### Отчет по результатам промежуточной аттестации

I семестр 2022 - 2023 учебного года.

(для сравнительного анализа в таблице учтена успеваемость 2-4 курсов за предыдущий учебный год)

Курс	1 семестр 2020-2021	2 семестр 2020-2021	1 семестр 2021-2022	2 семестр 2021-2022	1 семестр 2022-2023
1 куклы					96%
2 куклы			90%	71%	96%
3 куклы	100%	100%	100%	93%	93%

### Отчет по результатам промежуточной аттестации

II семестр 2022 - 2023 учебного года

(для сравнительного анализа в таблице учтена успеваемость 2-4 курсов за предыдущий учебный год)

Курс	1 семестр 2021-2022	2 семестр 2021-2022	1 семестр 2022-2023	2 семестр 2022-2023
1 куклы			96%	86%
2 куклы	90%	71%	96%	88%
3 куклы	100%	93%	93%	100%

Результаты промежуточного контроля обсуждались на заседаниях кафедр (секций), фиксировались в протоколах заседания кафедр (секций). Итоги экзаменационных сессий вносились в повестку дня заседаний Ученого совета, на которых по итогам сессии назначались стипендии обучающимся и обсуждалось состояние учебной дисциплины и учебного процесса в целом.

#### Обсуждение результатов промежуточной аттестации (на заседании кафедры, Ученого совета с внесением в протокол заседания)

Специализация / курс	Заседание Ученого совета		Заседание кафедры	
	зимняя сессия	летняя сессия	зимняя сессия	летняя сессия
<b>Артист театра кукол</b>				
1 курс	Протокол № 7 от 22.02.2023	Протокол № 13 от 31.07.2023	30.12.2022 – сценическая речь	03.06.2023 - основы сцен. движения 08.06.2023 - танец 16.06.2023 - актерское мастерство 24.06.2023 - сценическая речь
2 курс			29.12.2022 – актерское мастерство 16.01.2023 – основы композиции	05.06.2023 - ансамбл, сольное пение 07.06.2023 - танец 26.06.2023 - актерское мастерство 30.06.2023 - основы сцен. движения 04.07.2023 - сценическая речь
3 курс			09.01.2023 – актерское мастерство 12.01.2023 – художественное чтение	08.06.2023- актерское мастерство 13.06.2023 - ансамбл, сольное пение 17.06.2023 – танец современный 22.06.2023 - искусство сценич. боя 30.06.2023 - сценическая речь

#### 2.4. Контроль наличия у обучающихся сформированных результатов обучения по ранее изученным дисциплинам

В начале учебного года был сформирован перечень дисциплин и составлен график проведения выборочного контроля остаточных знаний – История России (2 курс), Иностранный язык (3курс), Педагогика и психология (3 курс).

Контроль проводился в форме тестирования.

При проведении тестирования подсчет результатов осуществлялся по системе: уровень/процент/баллы – оценка: высокий уровень – 90-100% - 9-10 баллов – оценка 5; повышенный уровень – 60-80% 6-8 баллов – оценка 4; пороговый уровень 40-50% - 4-5 баллов – оценка 3. При набранных ниже 40% -4 баллов- оценка 2.

### **Процедура оценки контроля остаточных знаний и сформированности компетенций обучающихся 3-го курса**

В процедуре контроля остаточных знаний была проведена оценка сформированности следующих компетенций:

#### **Дисциплина Иностранный язык –**

УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.

ОПК-3. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.

#### **Дисциплина Психология и педагогика –**

УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действия.

УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели.

ОПК-4. Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области культуры и искусства, формулировать на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения.

В процедуре оценки контроля остаточных знаний (тестировании) принимали участие обучающиеся 3 курса очного отделения специализации «Артист драматического театра и кино», художественный руководитель курса профессор Л.Н. Савчук.

– «Иностранный язык» в количестве 14 человек, что составило 100 % от общего количества на курсе (в группе).

– «Психология и педагогика» в количестве 13 человек, что составило 92,8 % от общего количества на курсе (в группе).

По каждой дисциплине работа выполнялась письменно в течение 30 минут.

Характеристика задания – тестовое задание (2 варианта) с множественными ответами

Результаты процедуры оценки контроля остаточных знаний и сформированности компетенций обучающихся 3-го курса представлены в таблице:

Дисциплина	Формируемые компетенции	Результаты процедуры оценки контроля остаточных знаний			Результаты промежуточной аттестации зачет/оценка	Уровень сформированности компетенций %
		%	балл	оценка		
Иностранный язык	УК-4, ОПК-3	78	7,8	4,2	4,1	
Психология и педагогика	УК-1, УК-3, ОПК-4	80	8,0	4,3	зачтено	100
Комплексный результат		<b>79</b>	<b>7,9</b>	<b>4,25</b>	<b>4,1</b>	<b>100</b>

сформированности компетенций						
---------------------------------	--	--	--	--	--	--

## Артист театра кукол

### художественный руководитель курса профессор Савчук Л.А.

Проведенный выборочный контроль по дисциплине ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК показал наличие остаточных знаний и сформированность компетенций обучающихся на высоком уровне. Средний балл обучающихся по промежуточной аттестации – 4,1 баллов, средний балл выборочного контроля – 4,2 баллов. Расхождение составляет – 0,1 балл. Повышенный уровень остаточных знаний, что соответствует оценке «4», показали 10 обучающихся – 71,5 %. Высокий уровень остаточных знаний, что соответствует оценке «5», показали 4 обучающихся – 28,5 %

№ п/п	ФИО обучающегося	Перечень проверяемых Компетенций Сформированность компетенций (уровни)		Результаты промежуточной аттестации (экзамен)	Результаты проверочной работы
		УК-4 (вопросы 1–10)	ОПК-3 (вопросы 3, 6, 7–10)		
1	Боровских Екатерина Евгеньевна	повышенный	высокий	4	4
2	Быков Александр Игоревич	повышенный	повышенный	3	4
3	Василевич Кристина Александровна	высокий	высокий	3	5
4	Голубев Андрей Сергеевич	повышенный	повышенный	4	4
5	Голубев Ярослав Анатольевич	повышенный	повышенный	5	4
6	Кокорин Иван Сергеевич	повышенный	повышенный	5	4
7	Манакова Алёна Игоревна	высокий	высокий	4	5
8	Мочалова Валентина Александровна	повышенный	повышенный	4	4
9	Никифорова Мария Анатольевна	повышенный	повышенный	4	4
10	Никогосян Егор Владиславович	пороговый	повышенный	5	4
11	Складчикова Олеся Алексеевна	высокий	высокий	4	5
12	Таскаева Виктория Евгеньевна	повышенный	повышенный	5	4
13	Шахтин Антон Сергеевич	высокий	высокий	4	5
14	Шереметьева Дарья Антоновна	повышенный	повышенный	4	4
<b>Средний балл</b>				<b>4,1</b>	<b>4,2</b>

Критерием освоения обучающимися компетенций в рамках данной дисциплины является не менее 75% правильно выполненных заданий из набора, раскрывающего содержание компетенции, таким образом, можно сделать вывод, что компетенция (в рамках данной дисциплины) сформирована.

Доля обучающихся, продемонстрировавших сформированность проверяемых компетенций: УК-4 составила 100 %, ОПК-3 – 100 %.

Проведенный выборочный контроль по дисциплине ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА показал наличие остаточных знаний и сформированность компетенций обучающихся на повышенном уровне. Средний балл обучающихся по промежуточной аттестации – зачтено, средний балл выборочного контроля – 4,3 баллов.

Пороговый уровень остаточных знаний, что соответствует оценке «3», показал 1 обучающийся – 7,5 %. Повышенный уровень остаточных знаний, что соответствует оценке «4», показали 7 обучающихся – 53,9 %. Высокий уровень остаточных знаний, что соответствует оценке «5», показали 5 обучающихся – 38,5 %.

№ п/п	ФИО обучающегося	Перечень проверяемых Компетенций Сформированность компетенций (уровни)			Результаты промежуточной аттестации и (зачет)	Результаты проверочной работы
		УК-1 (вопросы)	УК-3 (вопросы)	ОПК-4 (вопросы)		

		1–10)	3, 5–7)	2, 4, 8–10)		
1	Боровских Екатерина Евгеньевна	высокий	высокий	высокий	зачтено	5
2	Быков Александр Игоревич	высокий	высокий	высокий	зачтено	5
3	Василевич Кристина Александровна	высокий	высокий	высокий	зачтено	5
4	Голубев Андрей Сергеевич	пороговый	пороговый	пороговый	зачтено	3
5	Голубев Ярослав Анатольевич	высокий	повышенный	высокий	зачтено	5
6	Кокорин Иван Сергеевич	повышенный	повышенный	повышенный	зачтено	4
7	Манакова Алёна Игоревна	повышенный	высокий	повышенный	зачтено	4
8	Мочалова Валентина Александровна	–	–	–	зачтено	отс
9	Никифорова Мария Анатольевна	повышенный	повышенный	повышенный	зачтено	4
10	Никогосян Егор Владиславович	повышенный	повышенный	повышенный	зачтено	4
11	Складчикова Олеся Алексеевна	высокий	повышенный	высокий	зачтено	5
12	Таскаева Виктория Евгеньевна	повышенный	повышенный	повышенный	зачтено	4
13	Шахтин Антон Сергеевич	повышен-ный	повышенный	повышенный	зачтено	4
14	Шереметьева Дарья Антоновна	повышенный	пороговый	высокий	зачтено	4
<b>Средний балл</b>					<b>зачтено</b>	<b>4,3</b>

Критерием освоения обучающимися компетенций в рамках данной дисциплины является не менее 75% правильно выполненных заданий из набора, раскрывающего содержание компетенции, таким образом, можно сделать вывод, что компетенция (в рамках данной дисциплины) сформирована.

Доля обучающихся, продемонстрировавших сформированность проверяемых компетенций: УК-1 составила 100 %, УК-3 – 100 %, ОПК-4 – 100 %.

Доля обучающихся, продемонстрировавших сформированность проверяемых компетенций в рамках выбранных дисциплин, составила: УК-1-100 %, УК-3 –100 %, УК-4 –100 %, ОПК-3 –100 %, ОПК-4 –100 %.

Критерием освоения обучающимися компетенций является не менее 75% правильно выполненных заданий из набора, раскрывающего содержание компетенции, таким образом, можно сделать вывод, что компетенции (в рамках выбранных дисциплин) обучающихся 3-го курса артистов театра кукол, художественный руководитель курса профессор Савчук Л.А, сформированы.

### **Процедура оценки контроля остаточных знаний и сформированности компетенций обучающихся 2-го курса**

В процедуре контроля остаточных знаний была проведена оценка сформированности следующих компетенций:

#### **Дисциплина История России –**

УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.

ОПК-3. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.

В процедуре оценки контроля остаточных знаний принимали участие обучающиеся 2 курса очного отделения специализации «Артист театра кукол», художественный руководитель курса доцент А.В. Борисова в количестве 23 человек, что составило 88,5 % от общего количества на курсе (в группе).

Работа выполнялась письменно в течение 30 минут.

Характеристика задания – тестовое задание (2 варианта) с множественными ответами.

Результаты процедуры оценки контроля остаточных знаний и сформированности компетенций обучающихся 2-го курса представлены в таблице:

Дисциплина	Формируемые компетенции	Результаты процедуры оценки контроля остаточных знаний			Результаты промежуточной аттестации	Уровень сформированности компетенций %
		%	балл	оценка	зачет/оценка	
История России	УК-1, ОПК-3	73	7,3	4,0	4,5	91,3
Комплексный результат сформированности компетенций		73	7,3	4,0	4,5	<b>91,3</b>

### Артист театра кукол

#### художественный руководитель курса доцент Борисова А.В.

Проведенный выборочный контроль по дисциплине ИСТОРИЯ РОССИИ показал наличие остаточных знаний и сформированность компетенций обучающихся на достаточном уровне. Средний балл обучающихся по промежуточной аттестации – 4,5 балла, средний балл выборочного контроля – 4 балла. Расхождение составляет – 0,5 баллов и является незначительным. Пороговый уровень остаточных знаний, что соответствует оценке «3», показали 2 обучающихся – 8,7 %. Повышенный уровень остаточных знаний, что соответствует оценке «4», показали 17 обучающихся – 74 %. Высокий уровень остаточных знаний, что соответствует оценке «5», показали 4 обучающихся – 17,3 %.

№ п/п	ФИО обучающегося	Перечень проверяемых Компетенций Сформированность компетенций (уровни)		Результаты промежуточной аттестации и (экзамен)	Результаты проверочной работы
		УК-1 (вопросы 1–7)	ОПК-3 (вопросы 8–9)		
1	Бадаева Полина Валентиновна	высокий	высокий	5	5
2	Белявская Елизавета Григорьевна	повышенный	пороговый	5	4
3	Богданова Анастасия Александровна	высокий	высокий	5	5
4	Бодяков Тимур Дмитриевич	повышенный	высокий	4	4
5	Бурхетьев Иоанн Дмитриевич	высокий	пороговый	5	4
6	Голомарев Давид Сергеевич	повышенный	пороговый	4	4
7	Данилова Юна Марьяна Сергеевна	высокий	пороговый	4	5
8	Карпова Дарья Валерьевна	–	–	5	отс
9	Колесов Светослав Борисович	–	–	4	отс
10	Кузьмина Елизавета Андреевна	высокий	пороговый	4	4
11	Кулешов Вячеслав Андреевич	повышенный	пороговый	5	4
12	Лысцев Алексей Александрович	высокий	высокий	5	5
13	Мансурбаева Рената Дамировна	не сформирована	высокий	4	3
14	Мовчан Анна Владимировна	повышенный	высокий	5	4
15	Неволина Любовь Андреевна	пороговый	высокий	4	4
16	Новиков Арсений Олегович	–	–	5	отс
17	Пикулева Александра Владимировна	повышенный	не сформирована	4	4
18	Ри Алексей Алексеевич	повышенный	пороговый	4	4
19	Смирнов Ярослав Павлович	повышенный	высокий	5	4
20	Смирнова Анастасия Игоревна	повышенный	пороговый	5	4
21	Смирнова Анна Юрьевна	повышенный	высокий	5	4
22	Соколова Арина Максимовна	повышенный	высокий	5	4
23	Соколова Яна Юрьевна	повышенный	пороговый	4	4

24	Томникова Апполинария Александровна	повышенный	высокий	4	4
25	Чистякова Екатерина Николаевна	пороговый	высокий	4	3
26	Ширинов Кирилл Русланович	повышенный	пороговый	4	4
<b>Средний балл</b>				<b>4,5</b>	<b>4</b>

Доля обучающихся, продемонстрировавших сформированность проверяемых компетенций, составила: УК-1 - 91,3 %, ОПК-3 – 91,3 %.

Критерием освоения обучающимися компетенций является не менее 75% правильно выполненных заданий из набора, раскрывающего содержание компетенции, таким образом, можно сделать вывод, что компетенции (в рамках выбранных дисциплин) обучающихся 2-го курса артистов театра кукол, художественный руководитель курса доцент Борисова А.В., сформированы.

Результаты тестирования были размещены в электронной информационно - образовательной среде института (ЭИОС).

Таким образом, результаты проведенного анализа содержания подготовки обучающихся показали, что реализуемые в ЯГТИ образовательные программы соответствуют требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования.

## **2.5. Промежуточная аттестация обучающихся по итогам прохождения практической подготовки в форме практик**

Органичной частью учебного процесса, обеспечивающего качественную подготовку будущих специалистов в различных сферах театральной деятельности, является учебная, производственная, в том числе преддипломная практики, которые предусмотрены учебным планом всех специальностей и направлений подготовки. Сроки и порядок проведения практики определяются учебным планом и программами, содержание и продолжительность практик отвечают требованиям соответствующего ФГОС ВО. Календарные сроки практик установлены с учетом местных условий.

Программы практик разрабатываются выпускающими кафедрами мастерства актера, общих гуманитарных наук и театроведения и утверждаются на заседаниях кафедр. Затем программы практик утверждаются проректором по учебной и воспитательной работе. Программы практик постоянно обновляются.

Обучающиеся в период прохождения практики выполняют индивидуальные задания, предусмотренные программами практики; ведут дневник практики с указанием выполненной работы (отчет).

Прохождение обучающимся практики завершается сдачей дневника и отчета о прохождении практики. Для достижения объективности и независимости оценки качества подготовки обучающихся в рамках промежуточной аттестации обучающихся по итогам прохождения практик руководитель практики представляет отзыв и заключение о прохождении практики.

Результаты прохождения практики обсуждаются и оцениваются на заседаниях кафедр (секций) института, зафиксированы в протоколах заседания кафедр (секций).

**Обсуждение результатов промежуточной аттестации по итогам прохождения практик (на заседании кафедры, Ученого совета с внесением в протокол заседания)**

Специализация / курс	Заседание Ученого совета	Заседание кафедры
	летняя сессия	летняя сессия
<b>Артист театра кукол</b>		
1 курс	Протокол № 13 от 31. 07. 2023	Протокол № 24 от 13.06. 2023
2 курс		Протокол № 24 от 13.06. 2023
3 курс		Протокол № 24 от 13.06. 2023

**Отчет по итогам прохождения практик обучающихся очной формы обучения  
(за 2022 -2023 учебный год)**

Согласно Положению о практике обучающихся, осваивающих образовательные программы высшего образования, основными задачами Практики являются:

- приобретение первоначального профессионального опыта и закрепление первичных профессиональных умений и навыков;
- расширение профессиональных знаний, полученных в процессе путем участия в творческой деятельности Учебного театра и на базах практики;

На всех курсах в сентябре 2022 г. были проведены собрания по практике, на которых студенты были ознакомлены с целями и задачами практики, а также разъяснены правила оформления дневника (отчета) практики. Дополнительно были проведены собрания в апреле 2023г.

**1 курс**

**Учебная практика (ознакомительная практика)**

**Учебная практика (ознакомительная практика)** – важнейшая, составная часть учебного процесса по подготовке специалистов в соответствии с квалификационной характеристикой по специальности 52.05.01 «Актерское искусство», способствует повышению общего уровня профессиональной подготовки, закреплению и углублению полученных теоретических знаний по дисциплинам учебного плана.

Целью учебной практики является получение первичных профессиональных умений и навыков по избранной специальности, подготовка студентов к осознанному и углубленному изучению общепрофессиональных и специальных дисциплин.

**Задачами практики являются:**

- формирование умения работать в коллективе;
- ознакомление с опытом работы персонала базы практики (Учебный театр);
- освоение несложных функциональных обязанностей на закрепленном за студентом по месту прохождения практики рабочем месте;
- проверка степени готовности будущего специалиста к самостоятельной работе в условиях реального производства;
- воспитание у студентов неформального интереса и любви к своей профессии.

За период прохождения практики студенты ознакомились со спецификой работы Учебного театра: техническим устройством сцены, режимом работы мастерских и т.д.

Студенты оказывали помощь (дежурство) работникам Учебного театра в организации проката дипломных спектаклей, которая включает в себя работу со зрителями в фойе театра; работу в службах Учебного театра; общение со зрителями, в том числе с детьми младшего

школьного возраста и подростками, в зале во время представления; самостоятельное разрешение возможных конфликтных ситуаций.

Дежурство на спектаклях в рамках практики осуществлялось студентами 1 курса специальности 52.05.01 «Актерское искусство», специализации «Артист театра кукол» (худ. руководитель – доцент Н.Е. Хабарина). Практика включала в себя дежурство на площадке Учебного театра и малой сцены (ауд. № 215 и 221) во время спектаклей.

В этом году студенты смогли познакомиться не только с цехами и техническим устройством сцены учебного театра, но и техническим устройством сцены, цехами и службами Российского государственного академического театра драмы имени Федора Волкова (были проведены экскурсии 22 и 31 марта 2023 г.)

Студенты 1 курсов сдали дневники (отчеты по практике).

По итогам года все студенты 1 курса специализации «Артист театра кукол» аттестованы (дифференцированный зачет).

## 2 курс

### Учебная практика (исполнительская практика).

Учебная практика (исполнительская практика) проводится в целях получения первичных профессиональных умений и навыков и реализуется в рамках исполнительских показов.

Целью учебной практики является закрепление навыков актерского мастерства, полученных в ходе теоретического и практического обучения.

Основными задачами практики являются отработка первичных профессиональных актерских навыков на сценической площадке; исполнение ролей (отрывков) под руководством художественного руководителя курса, режиссера, руководителя практики; самостоятельный актерский тренинг для поддержания своей внешней формы и психофизического состояния.

Студенты 2 курса принимали участие в мероприятиях в рамках договоров с образовательными школами города и театральными студиями, в различных социальных проектах института, а также в городских и областных мероприятиях.

### 2 курс специальности 52.05.01 «Актерское искусство», специализации «Артист театра кукол» (худ. рук. – доцент Борисова А.В.)

дата	Содержание деятельности
	<b>Концерты, творческие встречи (16)</b>
08.09.2022	«Персонажи Гоголя в музее» (участие студентов в открытии выставки Владимира Кузнецкого «Внешний смех и тайный плач»). Музей Истории города.
01.10.2023	День речи
25.10.2022	Концерт «Все грани театра кукол» для учащихся МОУ «Средняя школа № 47» в рамках профорientационного проекта «Знакомство с вузом». (2 курс специальности 52.05.01 «Актерское искусство» специализации «Артист театра кукол»)
09.11.2022	Проведение беседы доцента Борисовой А.В. «Музыка и театр кукол» и показ работ студентов 2 курса специальности 52.05.01 «Актерское искусство» специализации «Артист театра кукол» для детей с ОВЗ из МОУ "Санаторная школа интернат № 6".
11.11.2022	Мастер-класс доцента Т.Б.Кожевниковой «Речь в движении» для школьников МОУ «Средняя школа № 26» в рамках профорientационного проекта «Знакомство с вузом». (2 курс специальности 52.05.01 «Актерское искусство» специализации «Артист театра кукол»)
06.01.2023	Рождественское поздравление в Центре социального обслуживания «Вера»
21.02.2023	Праздничный концерт, посвященный Дню защитника Отечества, в Ярославском гарнизонном военном госпитале
06.03.2023	Праздничный концерт, посвященный Международному женскому дню, в Центре социального обслуживания «ВЕРА» в г. Ярославле
20.03.2023	День кукольника

22.03.2023	Выступление на открытии российской психолого-педагогической Олимпиады в ЯГПУ им. К.Д. Ушинского
30.03.2023	Благотворительное мероприятие для малообеспеченных детей "Что умеет кукольник" в рамках проекта «Взаимодействие» для детей с ОВЗ из МОУ "Санаторная школа интернат № 6
10.04.2023	Конкурс самостоятельных работ по пластическим дисциплинам среди студентов ЯГТИ имени Фирса Шишигина
19.04.2023	Концертная программа "Танцевальный калейдоскоп" для обучающихся ГОАУ ДО ЯО "Центр детей и юношества" в рамках профориентационного проекта «Знакомство с вузом».
28.04.2023	Мастер – класс доцента Кожевниковой Т.Б. для обучающихся ГОАУ ДО ЯО "Центр детей и юношества" в рамках профориентационного проекта «Знакомство с вузом».
26.05.2023	Благотворительное мероприятие: концертная программа "Куклы танцуют" для ЯРОО инвалидов «Лицом к миру» в рамках проекта «Взаимодействие».
29.05.2023.	Кукольная лаборатория "Детский мир" для обучающихся МОУ Мокеевская СШ ЯМР в рамках проекта «Диалоги с мастерами».
	<b>Участие в фестивалях (1)</b>
11.05.2023	Участие в открытии Всероссийского молодежного театрального фестиваля «Будущее театральной России» (совместно с РГАТД им. Волкова)
17.05.2023	Участие в закрытии Всероссийского молодежного театрального фестиваля «Будущее театральной России» (совместно с РГАТД им. Волкова)
	<b>Организация и проведение конкурсов (5)</b>
14.11.2022	Конкурс чтецов по сценической речи им. А.П. Чехова среди студентов 3-4 курсов специальности 52.05.01 «Актерское искусство» ЯГТИ
05.12.2023	Конкурс самостоятельных работ по сценической речи среди студентов 1-4 курсов специальности 52.05.01 «Актерское искусство» ЯГТИ имени Фирса Шишигина
06.03.2023	1 тур Международного межвузовского конкурса чтецов по сценической речи им. Я.М. Смоленского обучающихся 3-4 курсов специальности «Актерское искусство»
13.03.2023	Конкурс самостоятельных работ по актерскому мастерству обучающихся 1-4 курсов специальности «Актерское искусство» специализации «Артист театра кукол»
04.04.2023	Конкурс художественного слова на иностранном языке среди студентов 1-4 курсов специальности «Актерское искусство» ЯГТИ имени Фирса Шишигина
	<b>Участие в конкурсах ЯГТИ (6)</b>
21.11.2023	Конкурс самостоятельных работ по актерскому мастерству обучающихся 1-4 курсов специальности «Актерское искусство» специализации «Артист театра кукол»
05.12.2023	Конкурс самостоятельных работ по сценической речи среди студентов 1-4 курсов специальности 52.05.01 «Актерское искусство» ЯГТИ имени Фирса Шишигина
13.03.2023	Конкурс самостоятельных работ по актерскому мастерству обучающихся 1-4 курсов специальности «Актерское искусство» специализации «Артист театра кукол»
04.04.2023	Конкурс художественного слова на иностранном языке среди студентов 1-4 курсов специальности «Актерское искусство» ЯГТИ имени Фирса Шишигина
10.04.2023	Конкурс самостоятельных работ по пластическим дисциплинам среди студентов ЯГТИ имени Фирса Шишигина
20.04.2023	Внутривузовский конкурс по ансамблевому, сольному пению среди студентов 2-4 курсов специальности «Актерское искусство»

Студенты 2 курсов сдали дневники (отчеты).

По итогам Учебной практики (исполнительской практики) зачет получили:

- на 2 курсе специальности 52.05.01 «Актерское искусство», специализации «Артист театра кукол» (худ. рук. – доцент А.В. Борисова) аттестованы 24 студента.

### 3 курс

#### Производственная практика

**(практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)**

Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) проводится в целях получения профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Целью производственной практики (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) является формирование у обучающихся навыков самостоятельной работы, способности к созданию художественных образов и воплощения в условиях сценического драматического представления, концерта.

Задачи практики:

- формирование способности организовывать творческий процесс и осуществлять творческую деятельность в области культуры и искусства;
- формирование умения ориентироваться в особенностях современной государственной культурной политики и планировать свою деятельность с учетом этой концепции;
- развитие способности создавать художественные образы актерскими средствами, используя выразительные средства;
- развитие умения общаться со зрительской аудиторией в условиях спектакля, концерта;
- развитие способности работать в творческом коллективе;
- овладение сценической речью и сценической пластикой для создания и исполнения роли;
- формирование способности актерски существовать в танце, использовать выразительные средства танцевального искусства при создании художественного образа;
- овладение основами музыкально грамоты, навыками ансамблевого и сольного пения;
- развитие способности самостоятельно разрабатывать и выполнять несложный грим для исполняемой роли.

### **3 курс специальности 52.05.01 «Актерское искусство», специализации «Артист театра кукол» (худ. рук. – доцент профессор Л.А. Савчук)**

дата	Содержание деятельности
	<b>Концерты, творческие встречи (18)</b>
15.09.2023	Показ литературной композиции «На военных дорогах» на Ярославском героико-патриотическом форуме «Герои отечества – герои земли Ярославской»
23.09.2022	Мастер-класс профессора Л.А. Савчук по мастерству актера «Особенности работы по наблюдению за насекомыми» для обучающихся театральной студии «Апельсин» (МОУ ДО ЦДТ «Витязь», г. Ярославль) и воспитанников ГБУ ЯО «Детский дом музыкально-художественного воспитания им. Винокуровой Нины Николаевны» в рамках профориентационного проекта «Знакомство с вузом»
01.10.2022	День речи
10.10.2022	Мастер-класс профессора Л.А. Савчук по мастерству актера «Работа над характерностью» для обучающихся театральной студии «Чайка» (г. Вологда) в рамках профориентационного проекта «Знакомство с вузом»
20.10.2022	мастер-класс доцента Л.С. Сафоновой «Мультипликация как средство развития речи» для обучающихся театральной студии «Луч» (г. Ярославль) в рамках профориентационного проекта «Знакомство с вузом»
08.11.2022	Мастер-класс доцента Л.С. Сафоновой «Играя, развиваем речь» для школьников МОУ СОШ № 36 (г. Ярославль) в рамках профориентационного проекта «Знакомство с вузом»
06.12.2022	Показ литературной композиции по произведениям М.И. Цветаевой "Верхнее "До" для пенсионеров, ветеранов и инвалидов МУ «Комплексный центр социального обслуживания населения Кировского района»
25.12.2022	Праздничная новогодняя программа в студии творческого развития «Палитра талантов»
28.12.2022	«Новогоднее представление (квест)» в ГОБУ ЯО «Детский дом музыкально-художественного воспитания им. Винокуровой Нины Николаевны»
06.01.2023	Рождественское поздравление в Центре социального обслуживания «Вера»
06.03.2023	Праздничный концерт, посвященный международному женскому дню, в Центре социального обслуживания «ВЕРА» в г. Ярославле
21.03.2023	День кукольника
01.04.2023	Творческая встреча профессора Савчук Л.А., доцента Сафоновой Л.С. и студентов 3 курса кукол с обучающимися Школы-студии драматического искусства "Чайка" в г. Вологда
11.04.2023	Показ литературной композиции по произведениям М.И.Цветаевой "Моим стихам, как

	драгоценным винам, настанет свой черед" для пенсионеров, ветеранов и инвалидов МУ «Комплексный центр социального обслуживания населения Кировского района», участник
19.04.2023	Мастер-класс доцента Сафоновой Л.С. "От дикционной четкости к ритмической импровизации" для МОУ СОШ № 49 в рамках профориентационного проекта «Знакомство с вузом»
26.04.2023	Гала-концерт Ярославского межрегионального фестиваля «Гармонь на дорогах войны»
24.05.2023	Показ литературной композиции по произведениям М.И. Цветаевой "Высокое «до»", творческая встреча доцента Сафоновой Л.С. и студентов 3 курса специальности 52.05.01 «Актерское искусство» специализации «Артист театра кукол» с обучающимися театральной студии «Чайка» (г. Вологда) в рамках профориентационного проекта «Знакомство с вузом»
01.06.2023	Концерт «Хвали, душе моя, Господа» ко Дню славянской письменности и культуры.
	<b>Участие в фестивалях (2)</b>
14-18.11.2022	Мастер-класс профессора Л.А. Савчук «Основы тренинга с планшетной куклой» на I региональном театральном фестивале «Teenfest» памяти А.С. Клейна, г. Сыктывкар
18.04.2023	Всероссийский театральный фестиваль «РОЗОВФЕСТ»
	<b>Участие в конкурсах ЯГТИ (7)</b>
14.11.2022	Конкурс чтецов по сценической речи им. А.П. Чехова среди студентов 3-4 курсов специальности 52.05.01 «Актерское искусство» ЯГТИ
21.11.2023	Конкурс самостоятельных работ по актерскому мастерству обучающихся 1-4 курсов специальности «Актерское искусство» специализации «Артист театра кукол»
05.12.2023	Конкурс самостоятельных работ по сценической речи среди студентов 1-4 курсов специальности 52.05.01 «Актерское искусство» ЯГТИ имени Фирса Шишигина
06.03.2023	1 тур Международного межвузовского конкурса чтецов по сценической речи им. Я.М. Смоленского обучающихся 3-4 курсов специальности «Актерское искусство»
13.03.2023	Конкурс самостоятельных работ по актерскому мастерству обучающихся 1-4 курсов специальности «Актерское искусство» специализации «Артист театра кукол»
10.04.2023	Конкурс самостоятельных работ по пластическим дисциплинам среди студентов ЯГТИ имени Фирса Шишигина
20.04.2023	Внутривузовский конкурс по ансамблевому, сольному пению среди студентов 2-4 курсов специальности «Актерское искусство»

Студенты 3 курсов сдали дневники (отчеты).

По итогам зачет получили:

- на 3 курсе специальности 52.05.01 «Актерское искусство», специализации «Артист театра кукол» (худ. рук. – профессор Л.А. Савчук) – аттестованы все 14 студентов.

## 2.6. Анализ портфолио учебных и внеучебных достижений обучающихся.

В течение учебного года шло формирование портфолио учебных и внеучебных достижений обучающихся (посредством электронных личных кабинетов обучающихся)

## 2.7. Проведение фестивалей и конкурсных мероприятий по отдельным дисциплинам

Конкурсные мероприятия по отдельным дисциплинам, участие в фестивалях - важная составляющая образовательного процесса и одна из форм внеаудиторной работы. Они помогают выявить наиболее способных обучающихся, а также стимулируют углубленное изучение дисциплины, готовят к будущей профессиональной деятельности, формируют активную жизненную позицию.

Активность участия обучающихся в конкурсах различного уровня, достигнутые в них результаты, а также уровень этих конкурсов служат основой для проведения внутренней независимой оценки качества подготовки обучающихся.

В течение учебного года в Институте были намечены и проведены конкурсы самостоятельных работ обучающихся по дисциплинам:

Актерское мастерство (куклы) – 21.11. 2022, 13.03. 2023

Ансамблевое, сольное пение – 20.04.2023

Сценическая речь:

- конкурс чтецов по сценической речи имени А.П. Чехова– 14.11. 2022
- конкурс самостоятельных работ – 05.12. 2022
- Основы сценического движения, Искусство сценического боя – 10.04. 2023

Для достижения объективности и независимости оценки качества подготовки обучающихся в рамках проведения конкурсных мероприятий по отдельным дисциплинам к обсуждению творческих работ привлекались независимые эксперты. Так, независимыми экспертами по оценке качества подготовки обучающихся в рамках конкурса самостоятельных работ по дисциплине «Актерское мастерство» специальности «артист театра кукол» были главный режиссер театра кукол А.В. Смирнов. Независимым экспертом по оценке качества подготовки обучающихся в рамках конкурса самостоятельных работ по дисциплине «Сценическая речь» специальности «артист драматического театра и кино», «артист театра кукол» была актриса Ярославского Театра юного зрителя имени Виктора Розова, Заслуженная артистка России Засухина Е.В.

На кафедре специальных дисциплин (секция сценической речи) был проведен I тур международного межвузовского конкурса чтецов по сценической речи им. Я.М. Смоленского среди студентов 3-4 курсов специальности «Актерское искусство», «Артист театра кукол» - 06.03. 2023

## 2.8. Государственная итоговая аттестация обучающихся

В 2023 году в Институте не было выпуска обучающихся по специализации «Артист театра кукол».

## 3. Организация и проведение внутренней независимой оценки качества работы педагогических работников

### 3.1. Системный мониторинг уровня квалификации педагогических работников

#### Повышение квалификации.

В течение 2022 – 2023 учебного года повышение квалификации прошли преподаватели Института.

	Кафедра мастерства актера		Кафедра специальных дисциплин			Кафедра ОГНиТ
		секция мастерства артиста театра кукол	секция музыкального воспитания	секция сценической речи	секция ПВА	
Количество преподавателей, прошедших повышение квалификации		5	5	10 из них - некоторые по 2-3 раза	6 из них - некоторые по 2 раза	8 из них - некоторые по 2-3 раза

### 3.2. Взаимное посещение преподавателями учебных занятий, контрольных мероприятий в период текущей и/или промежуточной аттестации.

В течение учебного 2022 – 2023 года осуществлялось взаимопосещение преподавателями занятий согласно утвержденному графику (конкурсное избрание преподавателей, контрольные мероприятия в период текущей и промежуточной аттестации).

Так, контрольные мероприятия с посещением преподавателями кафедр (секций) в период текущей аттестации были запланированы и проведены:

ФИО преподавателя	Курс	Контрольные мероприятия	Дата
<i>Кафедра мастерства актера (секция мастерство артиста театра кукол)</i>			
Хабарина Н.Е.	1 курс	контрольный урок по дисциплине «Актерское мастерство»	23.11. 2022 10.01. 2022 27.03. 2023 17.04. 2023
Борисова А.В.	2 курс	контрольный урок по дисциплине «Актерское мастерство»	17.10.2022 03.04. 2023
Савчук Л.А.	3 курс	контрольный урок по дисциплине «Актерское мастерство»	26.12. 2022
		показ по дисциплине «Актерское мастерство»	23.05. 2023
Домбровская А.Д.	3 курс	показ по дисциплине «Актерское мастерство»	28.04. 2023
Шаликов А.И.	3 курс	показ по дисциплине «Актерское мастерство»	13.02. 2023
Щукин И.А.	2 курс	контрольный урок по дисциплине «Актерское мастерство»	28.03. 2023
			21.04. 2023
Шеметовская Н.В.	1 курс	контрольный урок по дисциплине «Технология театральной куклы»	24.05. 2023
<i>Кафедра специальных дисциплин (секция музыкального воспитания)</i>			
Сукманов П.Д.	3 курс куклы	контрольный урок по дисциплине «Ансамблевое, сольное пение»	24.12.2022 03.04. 2023
Рослова П.А.	1 курс куклы	контрольный урок по дисциплине «Ансамблевое, сольное пение»	31.03. 2023
Карпова Т.А.	2 курс куклы	контрольный урок по дисциплине «Ансамблевое, сольное пение»	27.12.2022
Бродова И.А.	1 курс куклы	контрольный урок по дисциплине «Музыкальное воспитание»	27.12.2022 19.04. 2023
	2 курс куклы	контрольный урок по дисциплине «Ансамблевое, сольное пение»	29.12. 2022 20.04. 2023
<i>Кафедра специальных дисциплин (секция сценической речи)</i>			
Кожевникова Т.Б. Новик Э.А.	2 курс куклы	контрольный урок по дисциплине «Сценическая речь»	14.10. 2022, 25.11. 2022, 27.12. 2022 24.03. 2023
Сафонова Л.С.	3 курс куклы	контрольный урок по дисциплине «Сценическая речь артиста театра кукол»	14.10. 2022 24.11. 2022 11.03. 2023
Иванова О.Е.	1 курс кукол	контрольный урок по дисциплине «Сценическая речь»	13.03. 2023
<i>Кафедра специальных дисциплин (секция пластической выразительности актера)</i>			
Егоров А.В.	2 курс куклы	контрольный урок по дисциплине «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту»	16.02. 2023 13.04. 2023
Белов М.П.	1 курс куклы	контрольный урок по дисциплине «Танец»	04.04. 2023
Новик В.С.	2 курс куклы	контрольный урок по дисциплине «Основы сценического движения»	26.12. 2022 07.03. 2023
	1 курс куклы	контрольный урок по дисциплине «Основы сценического движения»	06.05. 2023
Кудрявцева М.Б.	3 курс	контрольный урок по дисциплине «Танец»	27.12. 2022

	куклы	современный»	21.03. 2023
Маслов В.С.	3 курс куклы	контрольный урок по дисциплине «Искусство сценического боя»	07.10. 2022 28.03. 2023
Новикова И.Б.	2 курс куклы	контрольный урок по дисциплине «Танец»	25.02. 2023 29.04. 2023

Контрольные мероприятия с посещением преподавателями кафедр (секций) в период промежуточной аттестации были запланированы и проведены согласно расписанию зачетно – экзаменационных сессий.

ФИО преподавателя	Курс	Контрольные мероприятия	Дата
<i>Кафедра мастерства актера (секция мастерство артиста театра кукол)</i>			
Хабарина Н.Е.	1 курс	зачет с оценкой по дисциплине «Актерское мастерство»	16.06. 2023
Борисова А.В.	2 курс	зачет дисциплине «Актерское мастерство»	29.12.2022
		экзамен по дисциплине «Актерское мастерство»	26.06. 2023
Савчук Л.А.	3 курс	зачет с оценкой по дисциплине «Актерское мастерство»	09.01. 2023
		зачет по дисциплине «Актерское мастерство»	08.06. 2023
<i>Кафедра специальных дисциплин (секция сценической речи)</i>			
Иванова О.Е.	1 курс куклы	зачет по дисциплине «Сценическая речь	30.12. 2022
		экзамен по дисциплине «Сценическая речь»	24.06. 2023
Кожевникова Т.Б., Новик Э.А.	2 курс куклы	экзамен по дисциплине «Сценическая речь»	04.07. 2023
Сафонова Л.С.	3 курс куклы	зачет по дисциплине «Художественное чтение»	12.01. 2023
		экзамен по дисциплине «Сценическая речь артиста театра кукол»	30.06. 2023
<i>Кафедра специальных дисциплин (секция пластической выразительности актера)</i>			
Новик В.С.	1 курс куклы	зачет по дисциплине «Основы сценического движения»	03.06. 2023
	2 курс куклы	экзамен по дисциплине «Основы сценического движения»	30.06. 2023
Маслов В.С.	3 курс куклы	экзамен дисциплине «Искусство сценического боя»	22.06. 2023
Белов М.П.	1 курс куклы	зачет по дисциплине «Танец»	08.06.2023
Новикова И.Б.	2 курс куклы	зачет с оценкой по дисциплине «Танец»	07.06. 2023
Кудрявцева М.Б.	3 курс куклы	экзамен по дисциплине «Танец современный»	17.06. 2023
<i>Кафедра специальных дисциплин (секция музыкального воспитания)</i>			
Бродова И.А. Зайцева И.Н.	2 курс куклы	зачет с оценкой по дисциплине «Ансамблевое, сольное пение»	05.06.2023
Сукманов П.Д.	3 курс куклы	экзамен по дисциплине «Ансамблевое, сольное пение»	13.06. 2023

**Взаимопосещение контрольных мероприятий в рамках текущей и промежуточной аттестации  
I семестр 2022-2023 учебного года**

Текущая аттестация						Промежуточная аттестация					Все го
ФИО преподавателя	Дата	Курс	Дисциплина	Оценочное средство	Ито го	Дата	Курс	Дисциплина	Оценочное средство	Ито го	
<b>Егоров А.В.</b>	26.12. 2022	2 куклы	Основы сцен. движения	Контрольный урок	1					0	1
<b>Трухачев Б.В.</b>	23.11. 2022	1 куклы	Актерское мастерство	Контрольный урок	1					0	1
<b>Борисова А.В.</b>	17.10. 2022	2 куклы	Актерское мастерство	Контрольный урок	7	09.01. 2023	3 куклы	Актерское мастерство	Дифф. зачет	2	9
	23.11. 2022	1 куклы	Актерское мастерство	Контрольный урок		16.01. 2023	2 куклы	Основы композиции	Экзамен		
	25.11. 2022	2 куклы	Сценическая речь	Контрольный урок							
	26.12. 2022	2 куклы	Основы сцен. движения	Контрольный урок							
	27.12. 2022	2 куклы	Сценическая речь	Контрольный урок							
	27.12. 2022	2 куклы	Ансамблевое, <b>сольное</b> п	Контрольный урок							
	10.01. 2022	1 куклы	Актерское мастерство	Контрольный урок							
<b>Домбровская А.Д.</b>	14.10. 2022	3 куклы	Сценическая речь	Контрольный урок	1	09.01. 2023	3 куклы	Актерское мастерство	Дифф. зачет	1	2
<b>Савчук Л.А.</b>	14.10. 2022	3 куклы	Сценическая речь	Контрольный урок	4	11.01. 2023	2 куклы	Актерское мастерство	Зачет	2	6
	23.11. 2022	1 куклы	Актерское мастерство	Контрольный урок		12.01. 2023	3 куклы	Сценическая речь	Зачет		
	24.12. 2022	3 куклы	Ансамблевое, <b>сольное</b> п	Контрольный урок							
	10.01. 2022	1 куклы	Актерское мастерство	Контрольный урок							
<b>Хабарина Н.Е.</b>					0	30.12. 2022	1 куклы	Сценическая речь	Зачет	4	4
						09.01. 2023	3 куклы	Актерское мастерство	Зачет		
						11.01. 2023	2 куклы	Актерское мастерство	Зачет		
						16.01. 2023	2 куклы	Основы композиции	Экзамен		
<b>Шеметовская НВ</b>	23.11. 2022	1 куклы	Актерское мастерство	Контрольный урок	1	16.01. 2023	2 куклы	Основы композиции	Экзамен	1	2
<b>Щукин И.А.</b>	23.11. 2022	1 куклы	Актерское мастерство	Контрольный урок	3	11.01. 2023	2 куклы	Актерское мастерство	Зачет	1	4
	26.12. 2022	2 куклы	Основы сцен. движения	Контрольный урок							
	10.01. 2022	1 куклы	Актерское мастерство	Контрольный урок							
<b>Белов М.П.</b>	07.10. 2022	3 куклы	Искусство сцен. боя	Контрольный урок	1					0	1
<b>Маслов В.С.</b>	26.12. 2022	3 куклы	Актерское мастерство	Показ	3	09.01. 2023	3 куклы	Актерское мастерство	Дифф. зачет	2	5
	26.12. 2022	2 куклы	Основы сцен. движения	Контрольный урок		12.01. 2023	3 куклы	Сценическая речь	Зачет		
	27.12. 2022	3 куклы	Танец современный	Контрольный урок							
<b>Новик В.С.</b>	10.01. 2022	1 куклы	Актерское мастерство	Контрольный урок	1	30.12. 2022	1 куклы	Сценическая речь	Зачет	2	3
						11.01. 2023	2 куклы	Актерское мастерство	Зачет		
<b>Новикова И.Б.</b>					0	11.01. 2023	2 куклы	Актерское мастерство	Зачет	1	1
<b>Асанкина Н.Е.</b>	19.12. 2022	1 драма	Актерское мастерство	Открытый урок	1	30.12. 2022	1 куклы	Сценическая речь	Зачет	1	2
<b>Иванова О.Е.</b>	25.11. 2022	2 куклы	Сценическая речь	Контрольный урок	3	11.01. 2023	2 куклы	Актерское мастерство	Зачет	1	4
	27.12. 2022	2 куклы	Сценическая речь	Контрольный урок							

	10.01. 2022	1 куклы	Актерское мастерство	Контрольный урок							
<b>Ивашенко Я.П.</b>					<b>0</b>	12.01. 2023	3 куклы	Сценическая речь	Зачет	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Кожевникова Т.Б.</b>	-	-	-	-	<b>0</b>	30.12. 2022	1 куклы	Сценическая речь	Зачет	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Колхиева З.М.</b>	27.12. 2022	2 куклы	Сценическая речь	Контрольный урок	<b>1</b>	12.01. 2023	3 куклы	Сценическая речь	Зачет	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>Родович О.Ю.</b>	27.12. 2022	2 куклы	Сценическая речь	Контрольный урок		30.12. 2022	1 куклы	Сценическая речь	Зачет		
	26.12. 2022	2 куклы	Основы сцен. движения	Контрольный урок	<b>2</b>	12.01. 2023	3 куклы	Сценическая речь	Зачет	<b>2</b>	<b>4</b>
<b>Сафонова Л.С.</b>	26.12. 2022	3 куклы	Актерское мастерство	Показ	<b>2</b>	09.01. 2023	3 куклы	Актерское мастерство	Дифф. зачет	<b>1</b>	<b>3</b>
	27.12. 2022	3 куклы	Танец современный	Контрольный урок							
<b>Бродова И.А.</b>	24.12. 2022	3 куклы	Ансамблевое, <b>сольное</b> п	Контрольный урок							
	27.12. 2022	2 куклы	Ансамблевое, <b>сольное</b> п	Контрольный урок	<b>2</b>					<b>0</b>	<b>2</b>
<b>Рослова П.А.</b>	10.01. 2022	1 куклы	Актерское мастерство	Контрольный урок	<b>1</b>					<b>0</b>	<b>1</b>
<b>Сукманов П.Д.</b>	27.12. 2022	2 куклы	Ансамблевое, <b>сольное</b> п	Контрольный урок	<b>1</b>					<b>0</b>	<b>1</b>
<b>Лесакова Н.И.</b>	24.12. 2022	3 куклы	Ансамблевое, <b>сольное</b> п	Контрольный урок	<b>2</b>					<b>0</b>	<b>2</b>

**Взаимопосещение контрольных мероприятий в рамках текущей и промежуточной аттестации  
II семестр 2022-2023 учебного года**

Текущая аттестация					Промежуточная аттестация					Все го	
ФИО преподавателя	Дата	Курс	Дисциплина	Оценочное средство	Ито го	Дата	Курс	Дисциплина	Оценочное средство		Ито го
<b>Егоров А.В.</b>					<b>0</b>	03.06. 2023	1 куклы	Осн. сцен. движения	Зачет	<b>5</b>	<b>5</b>
						08.06. 2023	1 куклы	Танец	Зачет		
						17.06. 2023	3 куклы	Танец современный	Экзамен		
						22.06. 2023	3 куклы	Искусство сцен. боя	Экзамен		
						30.06. 2023	2 куклы	Осн. сцен. движения	Экзамен		
<b>Борисова А.В.</b>	13.02. 2023	3 куклы	Актерское мастерство	Показ	<b>8</b>	08.06. 2023	3 куклы	Актерское мастерство	Зачет с оценкой	<b>6</b>	<b>14</b>
	24.03. 2023	2 куклы	Сценическая речь	Контрольный урок		16.06. 2023	1 куклы	Актерское мастерство	Зачет с оценкой		
	27.03. 2023	1 куклы	Актерское мастерство	Контрольный урок		05.06. 2023	2 куклы	Ансам, сольное пение	Зачет с оценкой		
	28.03. 2023	2 куклы	Актерское мастерство	Контрольный урок		04.07. 2023	2 куклы	Сценическая речь	Экзамен		
	17.04. 2023	1 куклы	Актерское мастерство	Контрольный урок		07.06. 2023	2 куклы	Танец	Зачет		
	21.04. 2023	2 куклы	Актерское мастерство	Контрольный урок		30.06. 2023	2 куклы	Осн. сцен. движения	Экзамен		
	23.05. 2023	3 куклы	Работа над спектаклем	Показ							
	29.04. 2023	2 куклы	Танец	Контрольный урок							
<b>Домбровская А.Д.</b>	13.02. 2023	3 куклы	Актерское мастерство	Показ	<b>3</b>	08.06. 2023	3 куклы	Актерское мастерство	Зачет с оценкой	<b>4</b>	<b>7</b>
	11.03. 2023	3 куклы	Сценическая речь	Контрольный урок		16.06. 2023	1 куклы	Актерское мастерство	Зачет с оценкой		
	23.05. 2023	3 куклы	Работа над спектаклем	Показ		24.06. 2023	1 куклы	Сценическая речь	Экзамен		
						30.06. 2023	3 куклы	Сценическая речь	Экзамен		
<b>Савчук Л.А.</b>	13.02. 2023	3 куклы	Актерское мастерство	Показ		16.06. 2023	1 куклы	Актерское мастерство	Зачет с оценкой		
	11.03. 2023	3 куклы	Сценическая речь	Контрольный урок		26.06. 2023	2 куклы	Актерское мастерство	Экзамен		
	27.03. 2023	1 куклы	Актерское мастерство	Контрольный урок		13.06. 2023	3 куклы	Ансам, сольное пение	Экзамен		
	28.03. 2023	2 куклы	Актерское мастерство	Контрольный урок		30.06. 2023	3 куклы	Сценическая речь	Экзамен		

	03.04. 2023	2 куклы	Актерское мастерство	Контрольный урок	<b>8</b>	17.06. 2023	3 куклы	Танец современный	Экзамен	<b>5</b>	<b>13</b>	
	17.04. 2023	1 куклы	Актерское мастерство	Контрольный урок								
	21.04. 2023	2 куклы	Актерское мастерство	Контрольный урок								
	28.04. 2023	3 куклы	Работа над спектаклем	Показ								
<b>Хабарина Н.Е.</b>	13.02. 2023	3 куклы	Актерское мастерство	Показ	<b>8</b>	08.06. 2023	3 куклы	Актерское мастерство	Зачет с оценкой	<b>5</b>	<b>13</b>	
	28.03. 2023	2 куклы	Актерское мастерство	Контрольный урок			26.06. 2023	2 куклы	Актерское мастерство			Экзамен
	03.04. 2023	2 куклы	Актерское мастерство	Контрольный урок			24.06. 2023	1 куклы	Сценическая речь			Экзамен
	13.03. 2023	1 куклы	Сценическая речь	Контрольный урок			03.06. 2023	1 куклы	Осн. сцен. движения			Зачет
	21.04. 2023	2 куклы	Актерское мастерство	Контрольный урок			08.06. 2023	1 куклы	Танец			Зачет
	19.04. 2023	1 куклы	Ансамбл, сольное пение	Контрольный урок								
	24.05. 2023	1 куклы	Технология театр. кук	Контрольный урок								
	23.05. 2023	3 куклы	Работа над спектаклем	Показ								
<b>Шеметовская НВ</b>	13.02. 2023	3 куклы	Актерское мастерство	Показ	<b>6</b>	16.06. 2023	1 куклы	Актерское мастерство	Зачет с оценкой	<b>4</b>	<b>10</b>	
	27.03. 2023	1 куклы	Актерское мастерство	Контрольный урок			26.06. 2023	2 куклы	Актерское мастерство			Экзамен
	28.03. 2023	2 куклы	Актерское мастерство	Контрольный урок			04.07. 2023	2 куклы	Сценическая речь			Экзамен
	03.04. 2023	2 куклы	Актерское мастерство	Контрольный урок								
	17.04. 2023	1 куклы	Актерское мастерство	Контрольный урок								
	23.05. 2023	3 куклы	Работа над спектаклем	Показ								
<b>Щукин И.А.</b>	24.03. 2023	2 куклы	Сценическая речь	Контрольный урок	<b>2</b>	08.06. 2023	3 куклы	Актерское мастерство	Зачет с оценкой	<b>4</b>	<b>6</b>	
	03.04. 2023	2 куклы	Актерское мастерство	Контрольный урок			16.06. 2023	1 куклы	Актерское мастерство			Зачет с оценкой
							26.06. 2023	2 куклы	Актерское мастерство			Экзамен
							04.07. 2023	2 куклы	Сценическая речь			Экзамен
<b>Белов М.П.</b>	13.02. 2023	3 драма	Искусство сцен. боя	Контрольный урок	<b>2</b>	21.06. 2023	3 драма	Ансам, сольное пение	Экзамен	<b>5</b>	<b>7</b>	
	16.02. 2023	2 куклы	Элективные дисц. по физ культуре и спорту	Контрольный урок			03.06. 2023	1 куклы	Осн. сцен. движения			Зачет
							09.06. 2023	1 драма	Танец			Зачет
							22.06. 2023	3 куклы	Искусство сцен. боя			Экзамен
							04.07. 2023	2 драма	Осн. сцен. движения			Экзамен
<b>Маслов В.С.</b>	16.02. 2023	2 куклы	Элективные дисц. по физкул	Контрольный урок	<b>5</b>	08.06. 2023	3 куклы	Актерское мастерство	Зачет с оценкой	<b>7</b>	<b>12</b>	
	21.03. 2023	3 куклы	Танец современный	Контрольный урок			16.06. 2023	1 куклы	Актерское мастерство			Зачет с оценкой
	04.04. 2023	1 куклы	Танец	Контрольный урок			03.06. 2023	1 куклы	Осн. сцен. движения			Зачет
	23.05. 2023	3 куклы	Работа над спектаклем	Показ			07.06. 2023	2 куклы	Танец			Зачет
	29.04. 2023	2 куклы	Танец	Контрольный урок			08.06. 2023	1 куклы	Танец			Зачет
							17.06. 2023	3 куклы	Танец современный			Экзамен
							30.06. 2023	2 куклы	Осн. сцен. движения			Экзамен
<b>Новик В.С.</b>	28.02. 2023	3 куклы	Искусство сцен. боя	Контрольный урок	<b>3</b>	16.06. 2023	1 куклы	Актерское мастерство	Зачет с оценкой	<b>5</b>	<b>8</b>	
	27.03. 2023	1 куклы	Актерское мастерство	Контрольный урок			26.06. 2023	2 куклы	Актерское мастерство			Экзамен
	28.03. 2023	3 куклы	Искусство сцен. боя	Контрольный урок			24.06. 2023	1 куклы	Сценическая речь			Экзамен
							08.06. 2023	1 куклы	Танец			Зачет
							22.06. 2023	3 куклы	Искусство сцен. боя			Экзамен
<b>Новикова И.Б.</b>					<b>0</b>	26.06. 2023	2 куклы	Актерское мастерство	Экзамен	<b>5</b>	<b>5</b>	
							05.06. 2023	2 куклы	Ансам, сольное пение			Зачет с оценкой
							08.06. 2023	1 куклы	Танец			Зачет
							22.06. 2023	3 куклы	Искусство сцен. боя			Экзамен
							30.06. 2023	2 куклы	Осн. сцен. движения			Экзамен

<b>Иванова О.Е.</b>					<b>0</b>	16.06. 2023	1 куклы	Актерское мастерство	Зачет с оценкой	<b>3</b>	<b>3</b>
						03.06. 2023	1 куклы	Осн. сцен. движения	Зачет		
						08.06. 2023	1 куклы	Танец	Зачет		
<b>Кожевникова Т.Б</b>	28.03. 2023	2 куклы	Актерское мастерство	Контрольный урок	<b>1</b>	26.06. 2023	2 куклы	Актерское мастерство	Экзамен	<b>5</b>	<b>6</b>
						05.06. 2023	2 куклы	Ансам, сольное пение	Зачет с оценкой		
						07.06. 2023	2 куклы	Танец	Зачет		
						30.06. 2023	2 куклы	Осн. сцен. движения	Экзамен		
						24.06. 2023	1 куклы	Сценическая речь	Экзамен		
<b>Колхиева З.М.</b>					<b>0</b>	24.06. 2023	1 куклы	Сценическая речь	Экзамен	<b>3</b>	<b>3</b>
						30.06. 2023	3 куклы	Сценическая речь	Экзамен		
						04.07. 2023	2 куклы	Сценическая речь	Экзамен		
<b>Родович О.Ю.</b>					<b>0</b>	24.06. 2023	1 куклы	Сценическая речь	Экзамен	<b>3</b>	<b>3</b>
						30.06. 2023	3 куклы	Сценическая речь	Экзамен		
						04.07. 2023	2 куклы	Сценическая речь	Экзамен		
<b>Сафонова Л.С.</b>	13.02. 2023	3 куклы	Актерское мастерство	Показ	<b>3</b>	08.06. 2023	3 куклы	Актерское мастерство	Зачет с оценкой	<b>3</b>	<b>6</b>
	21.03. 2023	3 куклы	Танец современный	Контрольный урок		24.06. 2023	1 куклы	Сценическая речь	Экзамен		
	23.05. 2023	3 куклы	Работа над спектаклем	Показ		17.06. 2023	3 куклы	Танец современный	Экзамен		
<b>Бродова И.А.</b>	17.02. 2023	4 дра3	Маст-во арт. драм. театра и к	Показ	<b>5</b>	08.06. 2023	2 драма	Ансам, сольное пение	Зачет с оценкой	<b>3</b>	<b>8</b>
	28.03. 2023	2 драма	Ансамбл, сольное пение	Контрольный урок		13.06. 2023	3 куклы	Ансам, сольное пение	Экзамен		
	29.03. 2023	2 драма	Ансамбл, сольное пение	Контрольный урок		21.06. 2023	3 драма	Ансам, сольное пение	Экзамен		
	30.03. 2023	1 драма	Ансамбл, сольное пение	Контрольный урок							
	03.04. 2023	3 куклы	Ансамбл, сольное пение	Контрольный урок							
<b>Рослова П.А.</b>					<b>0</b>	05.06. 2023	2 куклы	Ансам, сольное пение	Зачет с оценкой	<b>2</b>	<b>0</b>
						24.06. 2023	1 куклы	Сценическая речь	Экзамен		
<b>Сукманов П.Д.</b>	31.03. 2023	1 куклы	Ансамбл, сольное пение	Контрольный урок	<b>1</b>	05.06. 2023	2 куклы	Ансам, сольное пение	Зачет с оценкой	<b>1</b>	<b>2</b>

Взаимопосещение учебных занятий перед избранием педагогических работников проводилось в соответствии с графиком избрания.

Кафедра мастерства актера *секция артист театра кукол*

1. Шукин И.А. - 28.11. 2022
2. Шеметовская Н.В. - 28.11. 2022

Кафедра специальных дисциплин *секция музыкального воспитания*

1. Карпова Т.А. - 28.11. 2022

Кафедра специальных дисциплин *секция пластической выразительности актера*

1. Новикова И.Б. – 28.11. 2022
2. Егоров А.В. – до 30.06. 2022

Кафедра ОГНиТ

1. Родин В.О. - 28.11. 2022

Результаты взаимопосещений отражались в листах посещения открытых занятий, которые заполнялись преподавателями после каждого посещения занятия (практического занятия, открытого, контрольного урока, показа, зачета и экзамена по специальным дисциплинам). Результаты взаимопосещений занятий обсуждались на заседаниях кафедр. Обсуждения фиксировались в протоколе заседания кафедры. Листы посещений открытых занятий хранятся в делах кафедр.

### **3.3. Анализ портфолио профессиональных достижений педагогических работников**

Формирование портфолио в течение учебного года осуществлялось преподавателями самостоятельно. Контроль наполнения портфолио не реже 1 раза в квартал осуществлял заведующий кафедрой.

Результаты анализа портфолио педагогических работников учитывались при переизбрании педагогических работников на следующий срок, а также служили основанием для премирования.

Итоговый анализ портфолио отображается в индивидуальных планах педагогических работников.

### **3.4. Процедуры оценки качества работы педагогических работников обучающимися**

В 2022-2023 учебном году было проведено анкетирование обучающихся по вопросам качества условий обучения, условий преподавательской и научной деятельности, результатов обучения. До заведующих кафедрами была доведена необходимая информация о качестве преподавания дисциплин педагогическими работниками их кафедр.

## **4. Внутренняя независимая оценка качества ресурсного обеспечения образовательной деятельности**

### **4.1. Проведение ежегодной процедуры самообследования института**

Внутренняя независимая оценка качества материально-технического, учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения ОПОП реализуется в рамках ежегодного самообследования ЯГТИ. Отчет о самообследовании сотрудниками подразделений Института представляется проректору по учебной и воспитательной работе не позднее 01 апреля каждого года.

## **5. Учет результатов внутренней независимой оценки качества образования**

### **5.1. Анализ выполнения**